

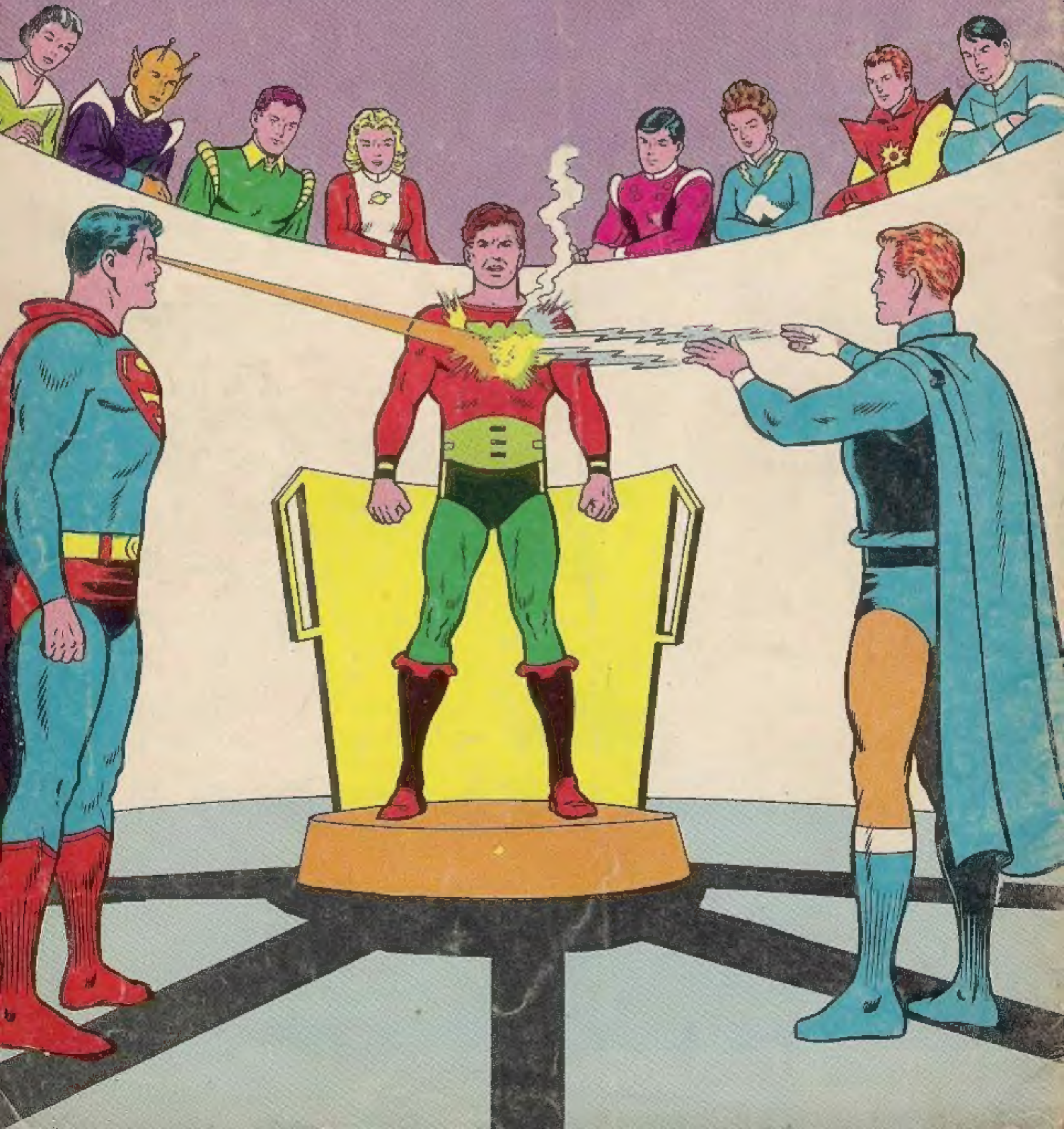


الشمس  
٥٠ ق. ب.  
العدد  
٢١٦

# سوبرمان

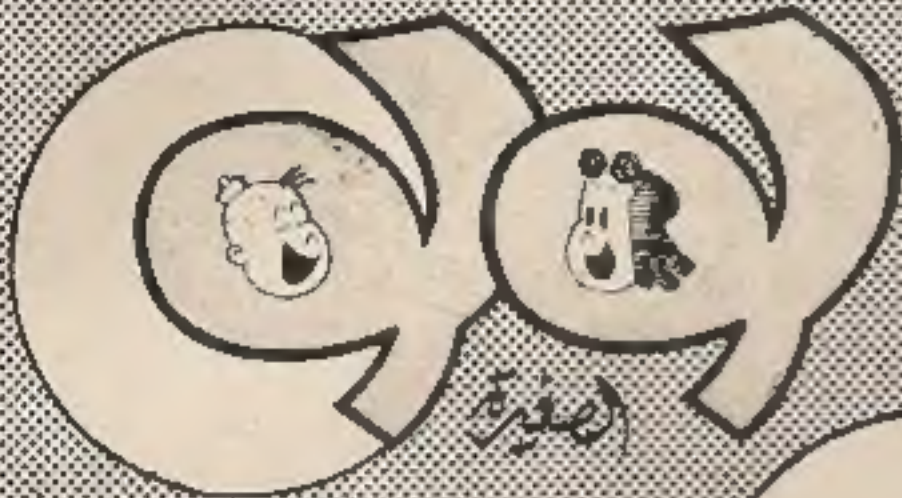
## البطال الجبار

كل خميس لتسليّة الجميع





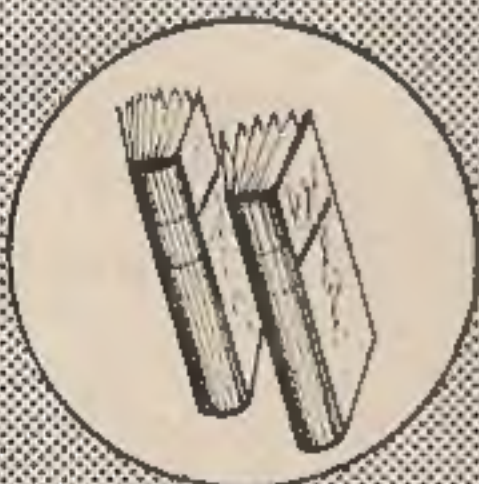
# من منشورات دار المطبوعات المصورة



طهران



بوسان



مكتبة  
مصورة  
للأولاد



اسطوانات  
كاريكاتير

تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان

مجلة اسبوعية  
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي  
غسان تويني  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد تويني  
ليلي شاهين داكروز

أعضاء  
مجلس  
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز  
مديرة التحرير : ليلي شقال  
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد  
الترجمة : هيلدا ميخائيل  
الرسم : جيار دهبان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠  
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١  
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥  
مليما تونسسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. للستة اشهر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .  
في الخارج : ج .ع .س . : ٢٥ ل.ل. س . -  
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -  
العراق : ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار  
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
ج : ع .م . : ٢ ج .م .

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت  
تلفرافيا : سوبرمان  
طبعت في التعاونية الصحفية



# فرقة الأبطال الجبابرة

## الجزء الأول

إن فرقة الأبطال الجبابرة في القرن  
الثلاثين مشهورة في كافة أنحاء  
الكون ببطولتها ومعاضدتها  
للقانون... تصبّر هول الصدمة  
لو اكتشفت أن أحد الأبطال هو في  
الحقيقة مجرم خفي؟ هذه الحادثة  
ليست مجرد خيال...  
اقرأ القصة وتابع الأحداث التي تلت  
عند إزالة القناع عن...

## البطل الجبار المشرد

لقد أصبحتم  
أعدائي... أيها الزملاء  
ولكنكم لن تغلبوا  
عليّ!!

إن قوته تفوق قوتنا...  
ولكن يجب أن نقبض  
عليه!!





انطلاقة الفتي الجبار "عبرها جز الزمن من القرن العشرين إلى القرن الثلاثين ...



هذه حادثة لا يمكنني أن أغض النظر عنها ... ولكن يجب أن أرجع إلى ذوق بأسرع ما يمكن في ذلك

وصول إلى المبنى الشهير في مدينة المستعيل "عصر الحرية" ...



هذا هو نادي الأبطال الجبابرة ... ما أسمعني لأني أنتمي إلى هذه الفرقة بالرغم من أنني من عصر آخر!

في قاعة الرياضة ... حيث يدرب الأبطال باستمرار ...



مرحباً يا حسناء الشيخ ... يجب أن نذاوم على أرائك تتمرنين على الدخول التمارين ... أنظر إلى "ممتاز" وهو يتصارع مع قمو ... إنه منظر هائل!

هل أعددتم كل شيء من أجل الاحتفال أيتها الفتي العنصرية؟ قوة التحويل لأحوال هذه الجحارة وإيتها النفسجة المتفانية؟ إلى ذهب ... تمرن الفتي البرقي؟ بحاجة إلى ذهب للتماثيل التي يعملها!



وبعد قليل ... في هذا القفص يستخدم الفتي البرقي "صواعقه" ليدرب الذهب ويصنع منه تماثلاً "لسحري" الذي لا تحفه!



إذن ... نحن مستعدون الآن للاحتفال!







ولحسن الحظ كانت دورية الفضاء تجول في تلك المنطقة...

قبل انضمامي إلى الفرقة كان اسمي "يونا" من كوكب "ريبور" ... في ذات يوم هبطت في مركبتي الفضائية ...

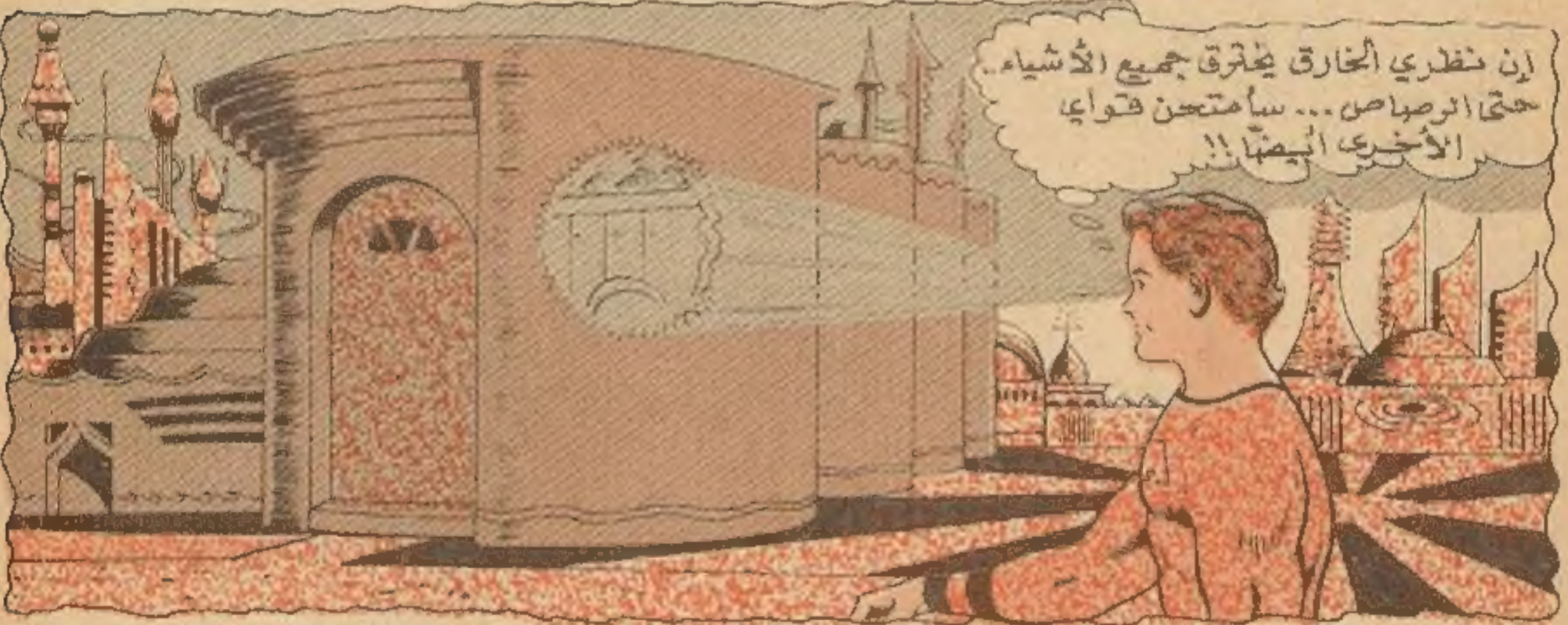


آه... لقد شقوا بطن المخلوق بأشعة خاصة فتكنت من الفرار... ولكنني أشعر بتغيير في جسدي



سببت لي هذا الوحش أنا ومركبتي!!

نعم... إننا لسنا الوحش القوي أثر على جسمي فأكسبني قوة ممتازة... حاولت بعد ذلك استخدام هذه القوة...



إن نظري الخارق يفتقر لجميع الأشياء حتى الرصاص... سأمتحن قواي الأخرى أيضًا!!



إذن أصبحت عضوًا في فرقة الأبطال... سأبدأ الآن التحقيق في الهجوم الغريب!!

نعم... حاول يا "يونا" أن تجد اللصوص بينما نذهب نحن لتحقيق في جرائم أخرى!!



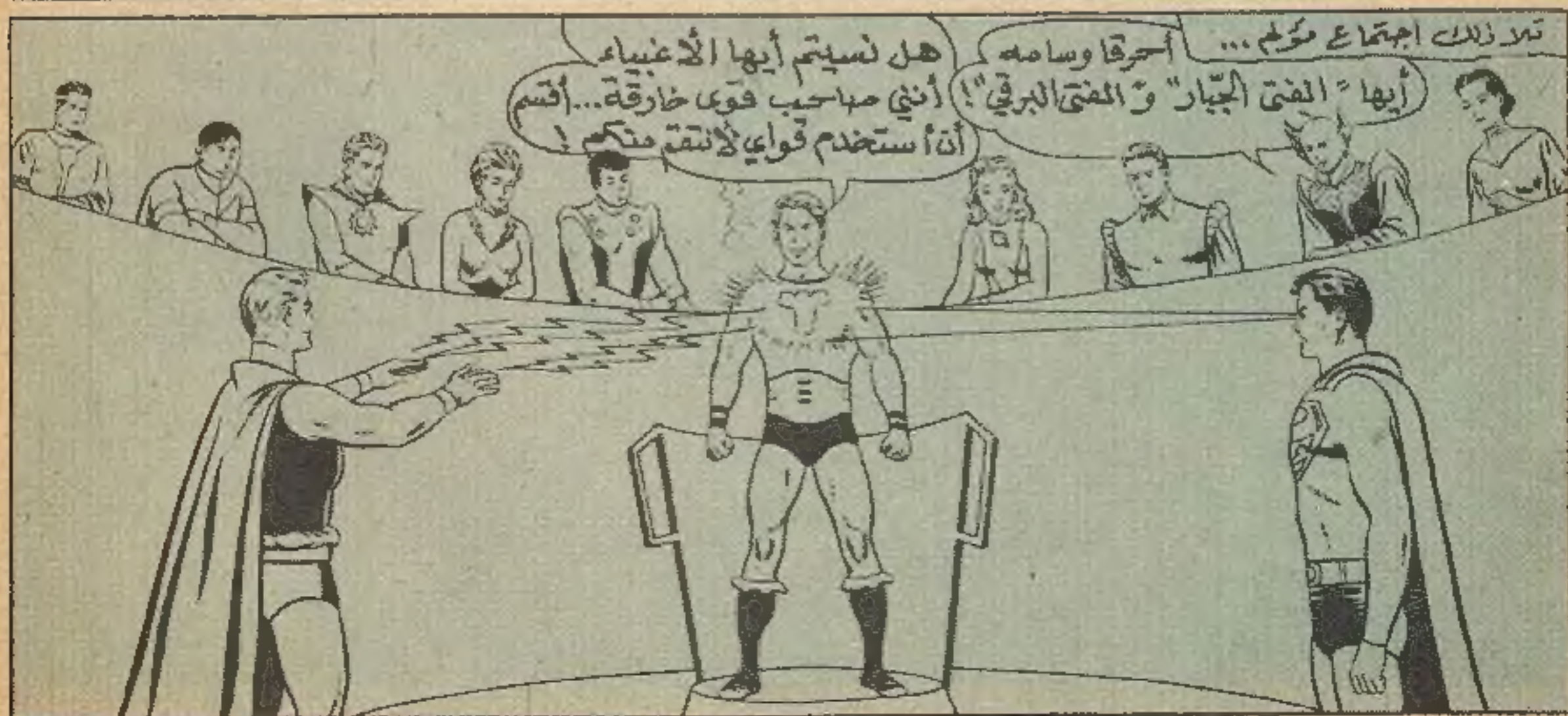
وبعد التجارب وجدت أن قوتي الممتازة تستخدم في وسائل عديدة مختلفة ولكن بشرط واحد...

... وهو أنه ليس بإمكانني استخدام أكثر من قوة واحدة في نفس الوقت... وعلى أية حال سأطلب الانضمام إلى فرقة الأبطال!!



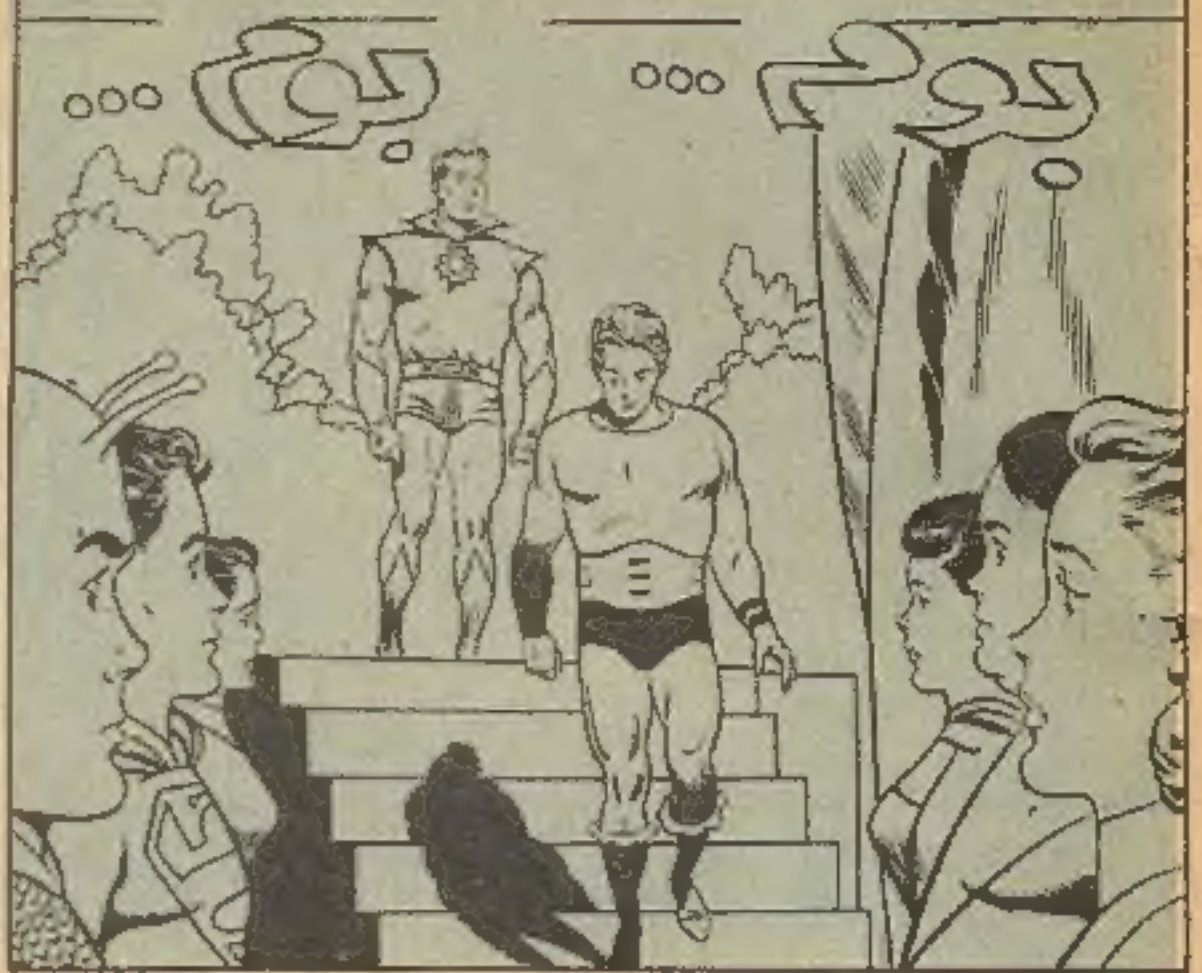




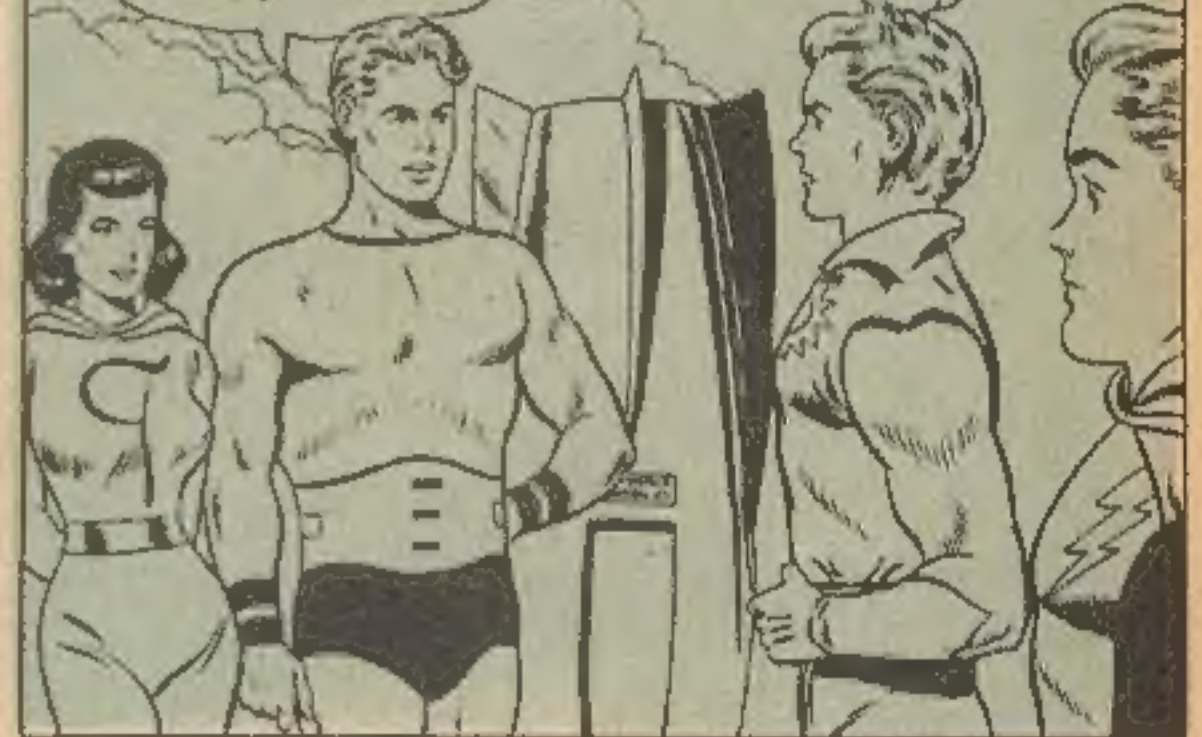




وعلى صدى صراخه الفتي البرقي "انسحب" ممتاز "مرئياً من لقاعة"



بعد رجوع "الفتي الجبار" إلى عصره ...  
من واجبنا أن نسمعك  
للبوليس الآن لتكمل  
مدتك في السجن !!  
إذن ... هذه مكافأتي  
لأعمال الخير ...  
وهذا هو وفائكم  
لزميالك !!



ولكن "ممتاز" دافع عن نفسه بقرته الخارقة ...  
إن قواه تفوق قوانا ... أسرعوا  
ونادوا "قمور" !!  
سأحول قوة الدفاع  
إلى قوة السرعة  
وأفر من هنا



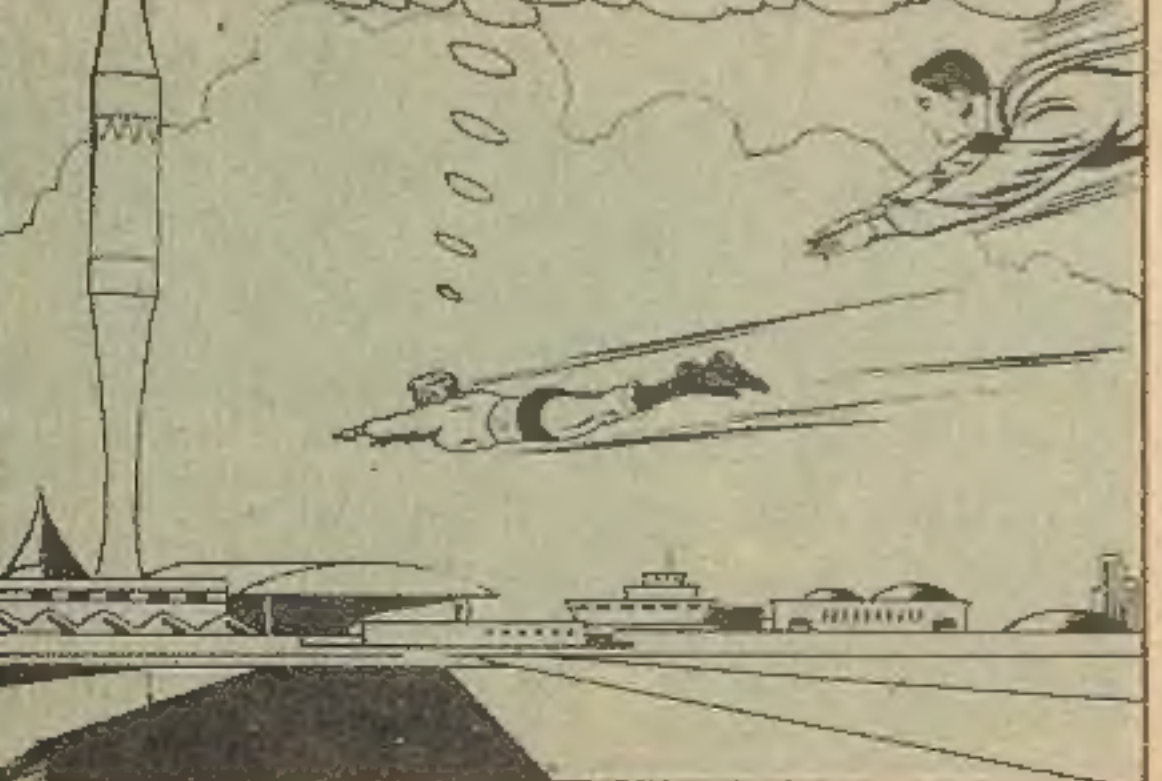
مستينة "حسناء الشيخ" ...  
كم كانت معجبة بممتاز ...  
لقد حطمت قلبها  
عند ما طردته وسامته  
للقضاء !!  
لقد اضطررنا أن نفعل  
ذلك ... وأما أنت يا جبار  
فيجب أن ترجع إلى  
زوس من أجل المهمة التي  
ذكرتها سابقاً ... سنتابع نحن  
البحث عن اللصوص



أحذركم! بما أن الفرقة  
أصبحت معادية لي  
فستبادلها العداء ... وسأكف  
عن معاضدة القانون كما سأستغل  
قواي ضدكم جميعاً !!  
لا ...  
لا تقتل  
ذلك !!  
(أقبضوا  
عليه)

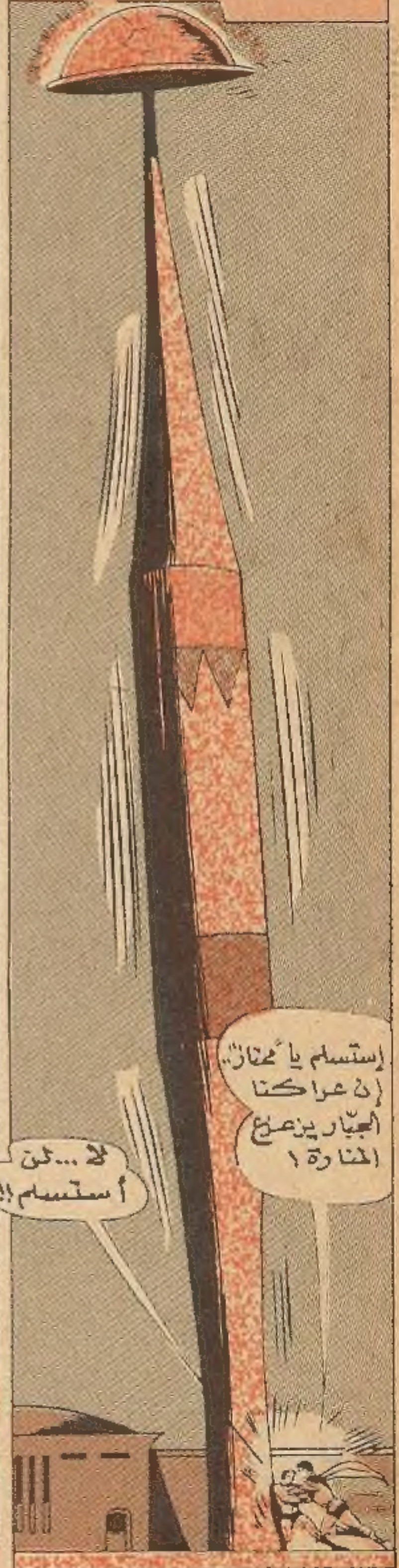


بلا "قمور" الذي كان بإمكانه استخدام جميع قواه في آن واحد ...  
لا يمكنني الفرار من "قمور" ... سأحول  
قوتي الجبارة قبل أن يقبض علي !!





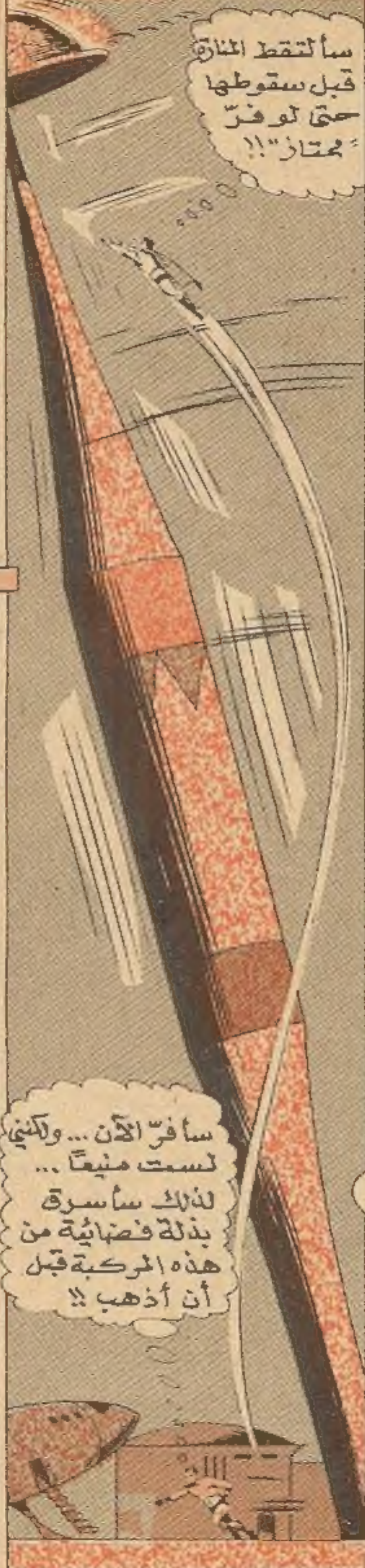
في اللحظة التالية... قام عراك مرير قريب  
منارة فضائية في مطار "قور" الحديثة...



استسلم يا مختار!!  
إن عراكنا  
الجياريين صرع  
المنارة!

لا... لكن  
استسلم!!

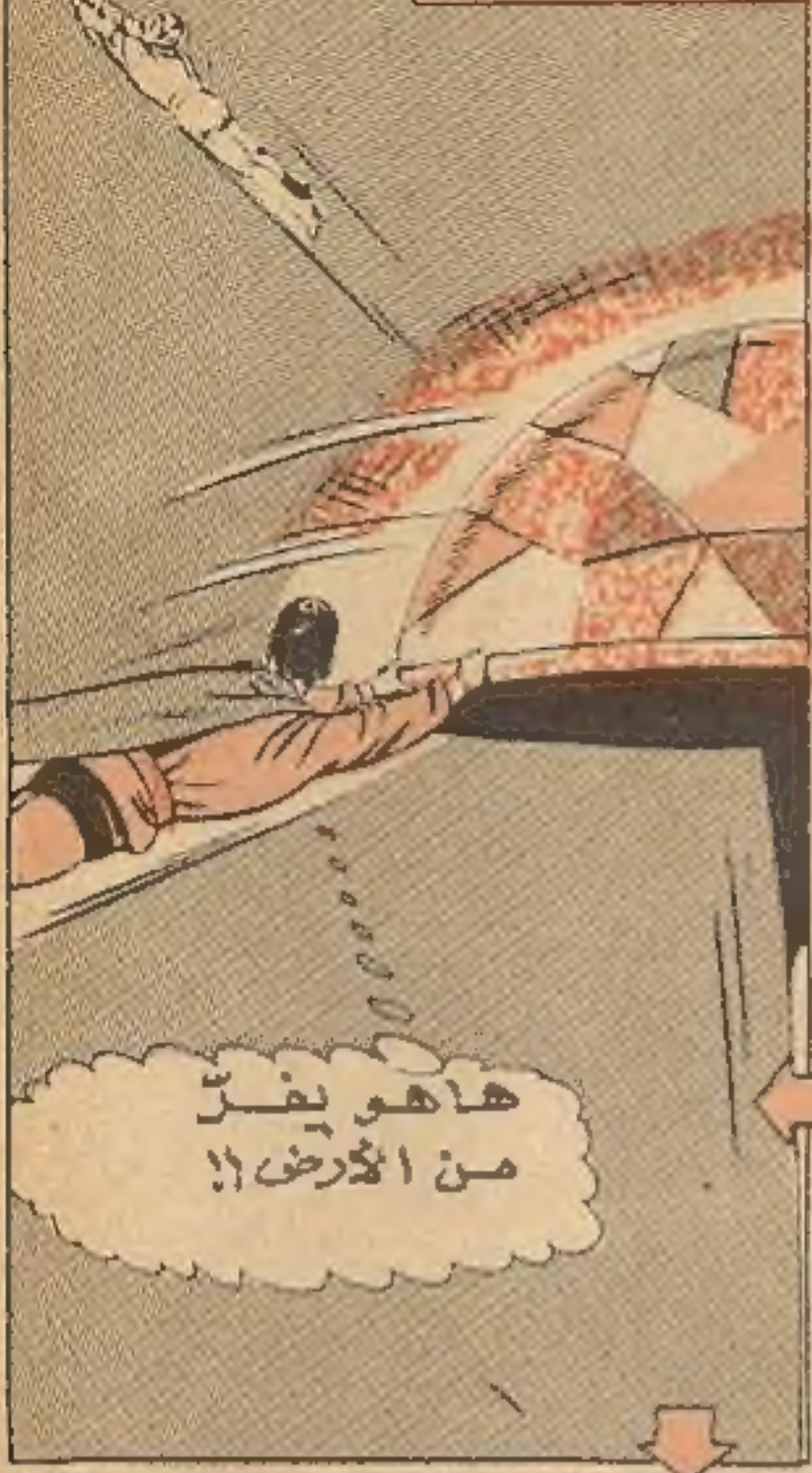
حدث أخيراً ما كان يتخولونه "قور"...



سألتقط المنارة  
قبل سقوطها  
حتى لو فز  
بمختار!!

سأفّر الآن... ولكنني  
لست منيعاً...  
لذلك سأسرق  
بذلة فضائية من  
هذه المركبة قبل  
أن أذهب!!

وسينما كان "قور" يحاول أقصى جهده  
لينقذ المنارة المتساقطة...



ها هو يفز  
من الأرض!!

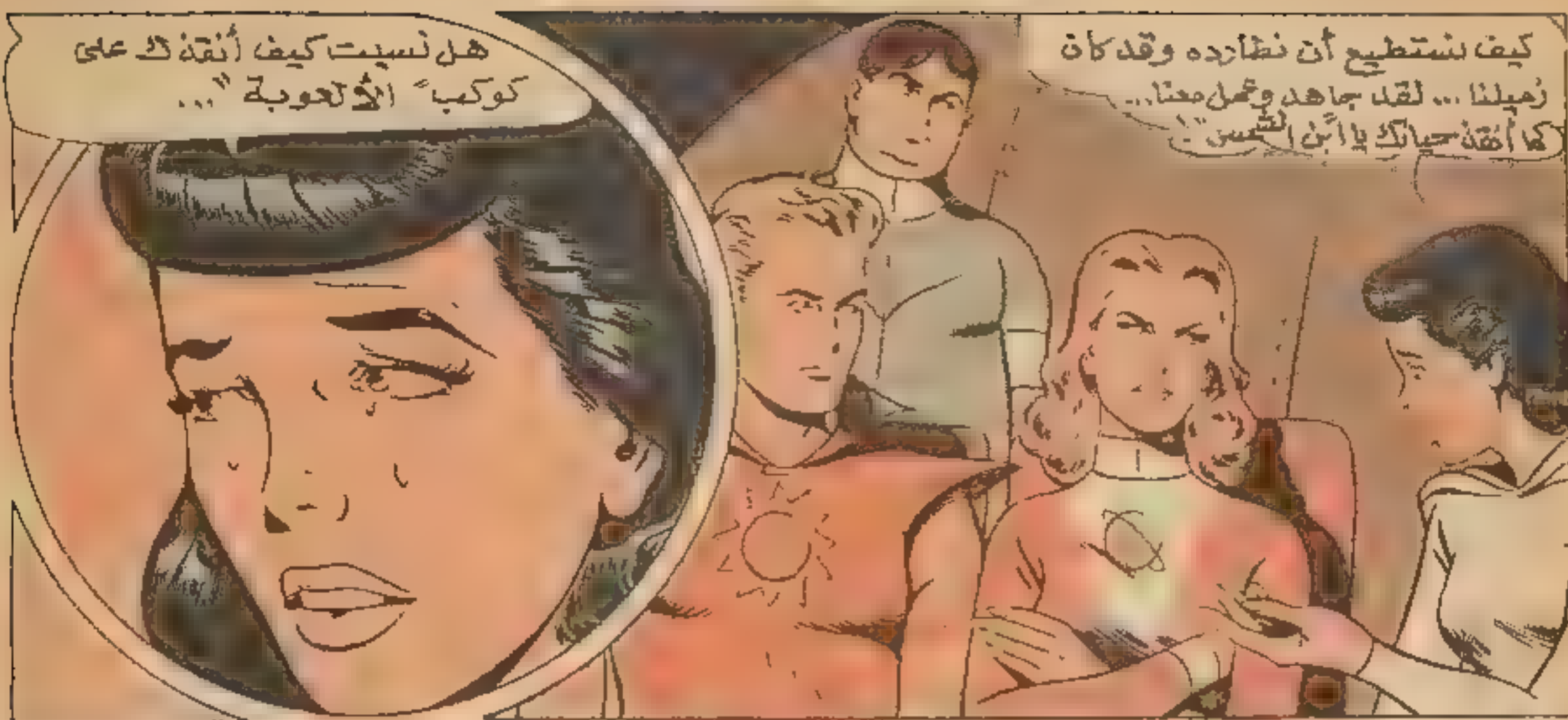
وعندما نُزّلت المنارة في مكان... طار "قور" إلى  
النادي ليسرد على الدبّال ما حدث...

... وهكذا استطاع  
الفرار... ولكنني  
استخدمت نظرياً  
المخارق لأرى الناحية  
التي تتوجّه  
إليها!!  
يجب أن نظارده  
ونقبض عليه...  
فهو يعلم جميع  
أسرار الفروقة  
وأسلحتنا السريّة  
... سيكون  
عدواً خطيراً لنا!!



إين الشمس





هل نسيت كيف أنقذك على  
كوكب الألووية ...

كيف نستطيع أن نطارده وقد كان  
زميلنا ... لقد جاهد وعمل معنا ...  
كما أنقذ حياتك يا ابن الشمس ...

... عندما كانت التماثيل المتحركة على رؤسكم تحطمكم؟



جئت في الوقت المناسب  
يا "ممتاز" ... إن هذه الألعاب  
الضخمة التي يشغلها أولاد  
هائلون يعيشون في أبعاد آخر  
هاتجتي

أنت حر الآن ...  
لو كنت مكاني لفعلت  
نفس الشيء !!



انظروا الذئبان والدم يفر كل يوم للبحث عن "ممتاز" ...

أنتشر الخبر في كافة أنحاء الكون ...  
إن "ممتاز" متشرد وخارج عن القانون ..  
يجب أن يطارده الناس أينما ذهب !!

نزيهة الجزر  
الأولى



أنت مدبر بعبثك الواجب يجبرنا أن ندافع عن القانون ...  
له ... ومع ذلك سيبقى هنا أيها "الفتى الكوني"، وأنت  
ستطارده "يا فخري الخامس" أيضًا لتستخدما  
الأسلحة السرية في حالة رجوع الصور قبل عودتنا!

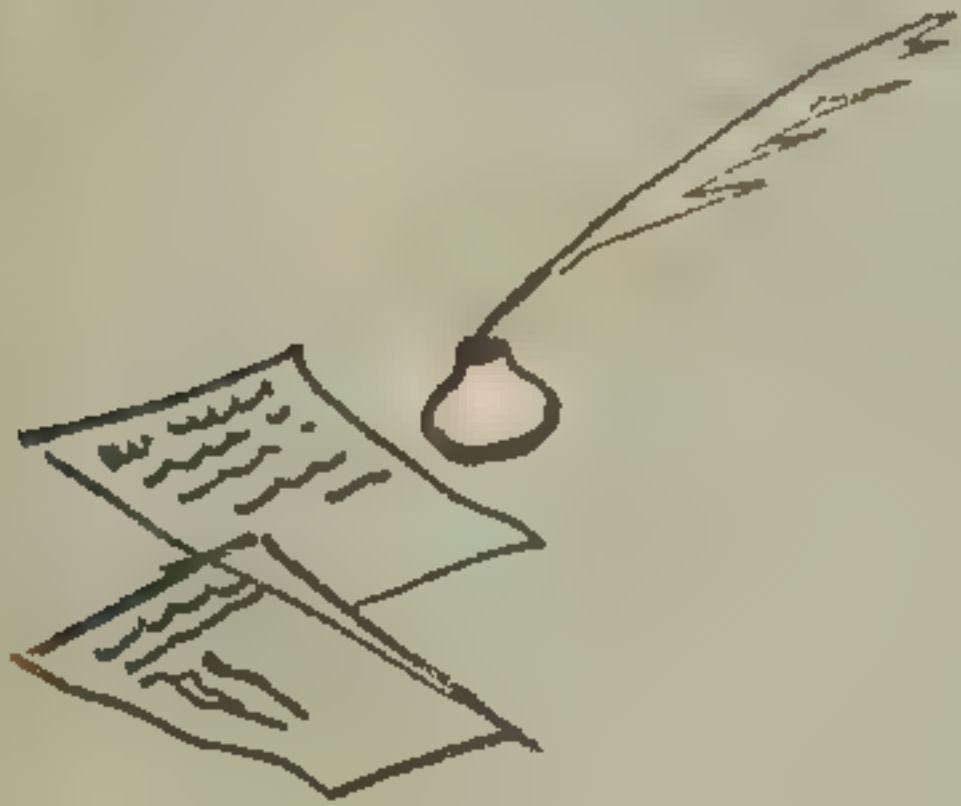
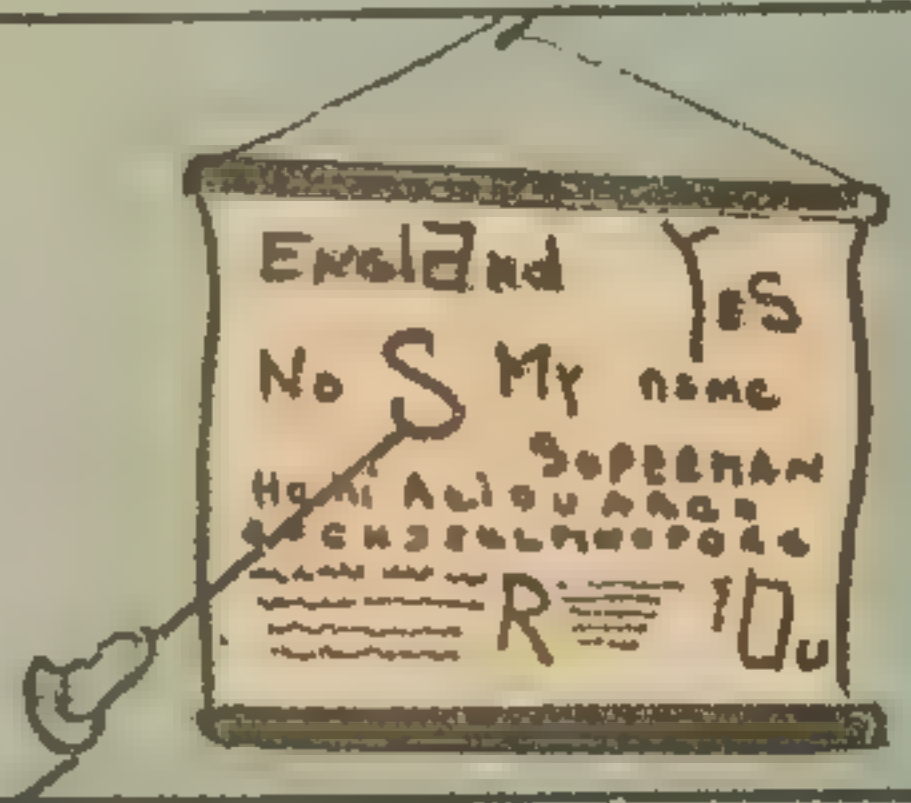


## من هنا...

هل هناك مدينة في العالم تقع في  
قارتين؟؟

استمبول ، فنصفها يقع في القارة الاوروبية  
والنصف الاخر في القارة الاسيوية •  
ويقصل بين القسمين مضيق البوسفور •

اي ملك من ملوك بريطانيا لم يعرف  
الانكليزية؟؟  
الملك جورج الذي حكم من العام ١٧١٤ الى  
١٧٢٧ فقد ولد في المانيا ولم يحاول قطعيًا  
تعلم الانكليزية. •

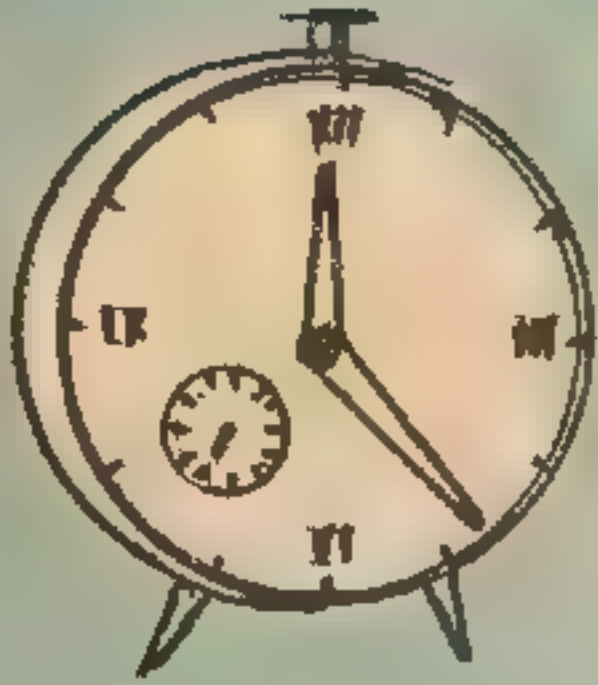


اين استعملت الاوراق النقدية لاول  
مرة؟؟  
استعملت في الصين منذ حوالي الف  
سنة. •

كم من سطح الكرة الارضية يكسوه  
الماء؟؟  
٧١ بالمئة •

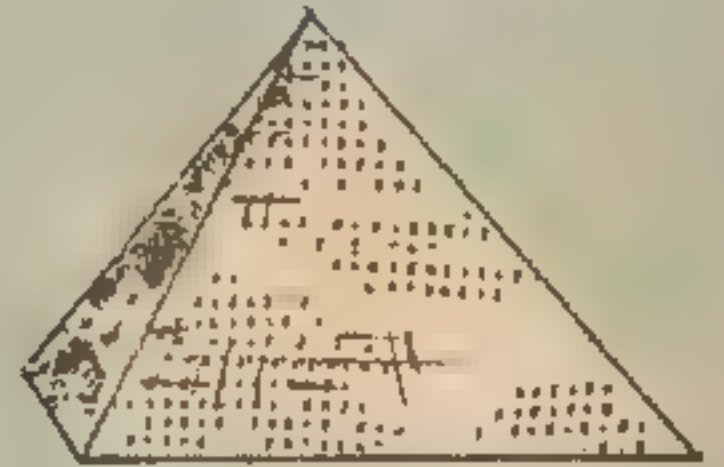






١ - اذا ذهبت في مساء يوم ٢٨ شباط (فبراير) الى النوم في تمام الساعة السابعة وضبطت ساعة المنبه بحيث يوقظك في تمام الساعة الثامنة من اليوم التالي ، ثم استغرقت بنوم عميق • فكم ساعة تكون قد نمت عندما يقرع جرس المنبه ؟  
ساعة واحدة فجرس المنبه يقرع في الساعة الثامنة من اليوم نفسه •

كم يبلغ ارتفاع الهرم الاكبر في مصر ؟؟  
يبلغ ارتفاعه حوالي ١٤٦ مترا •



من اخترع الورق ؟؟  
اخترع الصينيون الورق في القرن الثاني •

في اي بقعة في العالم تبدو الشمس خضراء اللون ؟؟  
في القطب الجنوبي عند المغيب •





يومان



انتظر

هذا المقام

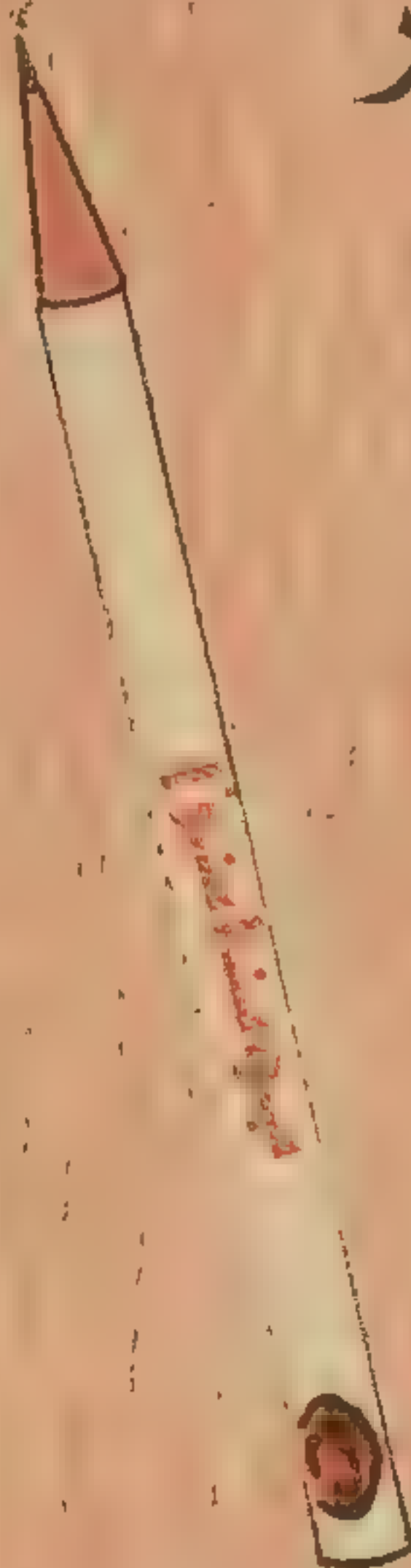
مدية

مع العدد

٢٣

الصادريوم ٤ نيسان

(ابريل)





# فرقة الأبطال العجالة

## الجزء الثاني

فرّ ممتازٌ وجمالٌ في الفضاء الواسع بينما طارده زملاؤه السابقون بعد أن اكتشفوا خيانتته... ولكن المطاردة المرهقة وخطة العقاب التي رسمها الأبطال لمجازاة الخائن الوحيد في تاريخ الفرقة، انتهت بمفاجأة لم تكن في الحسبان... إليك هذه القصة المثيرة...

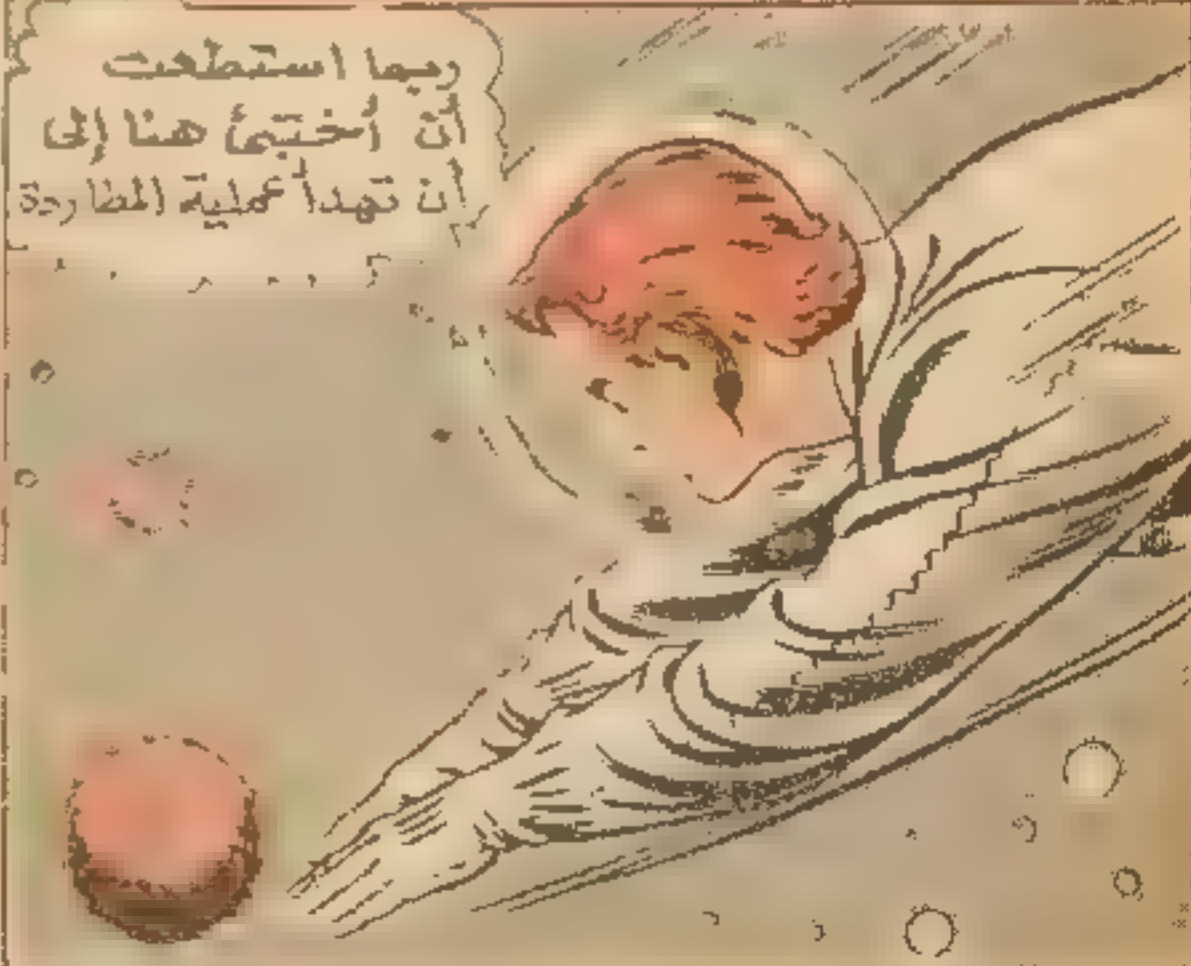
## نهاية الخائن أجيّار



إن رفاتي السابقين لا يحقّني ... سأفزع بين أيديهم إذا فشلت بالوصول إلى ملبجاي الوحيد!!

وصل أخيراً البطل المسترّد "ممتاز" إلى كوكب لم يعرفه من قبل...

ربما استطعت أن أختبئ هنا إلى أن تهدأ عملية المطاردة...



ولكن... بعد أن لعبت...

سأبقى هنا في هذا الكوكب الذي لا يسكنه البشر!!

إن هذا الكوكب لا يناسبك أيها الغريب؟









وفي تلك اللحظة... كان الأبطال يتقدمون في نشاطهم...

سيبحث "قمور" في هذا الكوكب البعيد ونذهب نحن في مراكبنا إلى الكوكبين الآخرين!



كيف غفلت يا حسناء رجل بالرغم من قواك العقلية أن تدركي حقيقة "ممتاز"؟ يبدو أنه درّس نفسه علما إبعاد هذه الحقيقة عن أفكاره... وكما تعلم أنا لست فضولية!



أظن أنني أعرف أين يجتئ قبيل أن تتقدم أكثر... "ممتاز"... ولكنني سأبعد... سأصل بالجرس على هذه المعلومات عن أفكار الأرض وأستضهم عن اللصوص الخفية!!



أعزيب ألقى الكوي "و" فري الخامس من مراكبهما...

لم نسمع شيئا عن اللصوص الخفية مؤخرا... ويبدو أنهم يستخدمون المواد التي سرقوها لصنع الأسلحة! ربي قلق... ولذلك سنرجع بسرعة حاملا نلقي القبض على "ممتاز"!!



في أثناء ذلك... كان "قمور" يبحث في الكوكب البعيد...

ها هو "ممتاز" يدخل المبنى!!



هذا الفتى الذي يطاردني هو أعظم عالم عرفته... أخبره عن مشكلتك وسيحلها لك!! شكرا... سأفعل ذلك!





# هزرق أد لآهزرق

لك لهدية كل شهر مع إحدى منكراتنا

دمية طبوش الحركة

مصور برنامج الك. المتحركة  
مجاناً في سيد الحمراء

أنت لا توستانتا

سباقات حصة الخ... الخ... الخ

تذاكر سفر  
من وإلى بلد عربي

ألعاب  
هوبرمان - النوطوط  
الالكروية

أقدام طزان

أين ومتى؟؟  
تابع اعلاناتنا



عندما دخل "قمور" مبنى المختبر العائلي ...  
 ولكنني مضيت  
 أسعفتني أرجوك قبل أن يموت  
 هؤلاء الرجال من اليأس ... لقد غرست أدفعتهم ... على كل حال بما  
 في هذه الوحوش ولا أستطيع أرجاعها الآن ... أن المسألة خطيرة  
 سأسعدك ...



عرفت الخطأ  
 في جهازك ...  
 سأصلحه  
 الآن !!  
 تصور مدى سعادة  
 هؤلاء المساكين وامتنانهم  
 لك إذا نجحت في  
 تصليحه !!



ربما كان "قمور"  
 يعمل ...  
 عاصمت أن "قمور"  
 سيقدم المساعدة لهؤلاء  
 الضحايا ... وبذلك  
 تسفح لي فرصة الفرار  
 إلى مكان آخر !!



وفي الحال قام "قمور" بعمله العجيب ...  
 لاسترجع الرجال أدمغتهم  
 وأحمد لله ... لن أحميد هذه  
 التجارب مرة أخرى



اجتمع الأطباء "بقمر" ... ثم ...  
 هذه مشكلتنا مع "ممتاز" ...  
 وقد عاصمت أن بمساعدتهم فهو زميلنا ويعرف الكثير عنا  
 لهؤلاء الضحايا سأعطي. وعن قوتنا ونقاط الضعف  
 الرجال "لممتاز" بالإفلات ... فينا وكيف يمكنه أن يتجنبنا !



يجب أن نستمر  
 بالبحث إلى أن  
 نقبض عليه !!  
 سنقبض عليه  
 ولو أنه يهزأ  
 بنا في الوقت  
 الحاضر !!





هنا؟ أثناء طيرانه في الفضاء الساسع كان ممتاز بعيداً عن

ما أعصني... كم أشعر بالوحدة... ولكن لن أدعهم يلقون القبض عليّ...



حول موقته لم أرى بنظره الخارجي...

إن المركبة تتجه نحو... يبدو أن حسناو زحل قد قرأت أفكاري!!



وعندما وصلوا إلى كوكب الأرض الخارجية...

بحسنا في كل مكان ولم نجده... أظنه خدعني بتفكيره!!  
صدق "الفتى العنصري" إن "ممتاز" يعرف كيف يتجنبنا لأنه كان واحداً منا... ولكن أظنه تخلفنا بين هذه النجوم!!



استطاعت "ممتاز زحل" بواسطة قواها العقلية أن تعرف الشاعية التي توبّه إليه "ممتاز"...

إذن هو أحد الكواكب عادة لا أسمع لنفسني بالقصود والتجسس على أفكار زملائي... ولكن "ممتاز" ليس ذمياً الآن... إنه يحاول أن يهبط فوق كوكب بالهرمن الثلاث تحت شمس حمراء!!

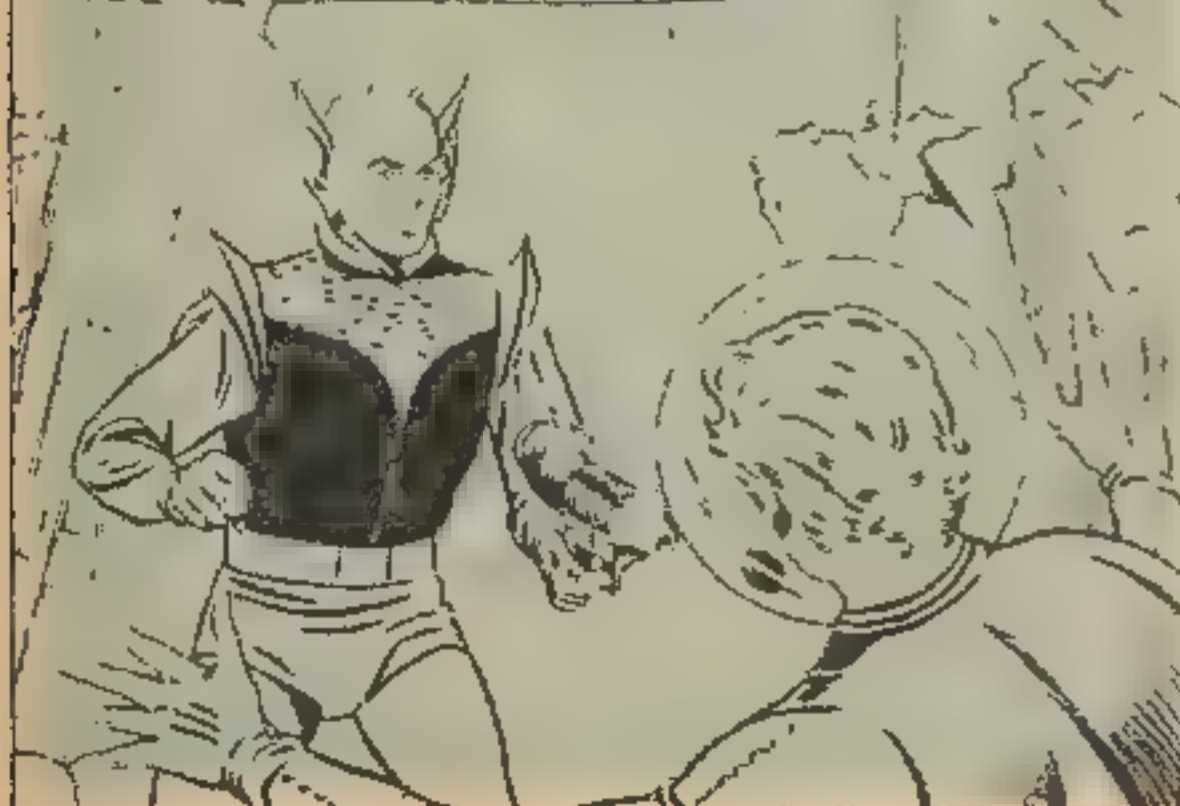


تم... موقته كوكب بلوري...

لا أرى أشراً للأبطال... ولكن ربها هبط بعضهم هنا... سأختبئ بين القطيع البيلورية...



وجدتني أيها "الفتى العنصري"!!  
لستسام يا "ممتاز"... وإلا قتلتك بمسدس الأشعة... أنت لست منيعاً الآن بما أنك استخدمت قوتك للسرعة!!





كان "ممتاز" تجاهل الأمر...

ارجع يا "سحري" إلى  
حالتك الطبيعية الآن.  
لقد فهم جدتي  
وها هو يفتد بسرعة!

أنا أعلم كيف  
كنت تستخدم "سحري"  
الثاني "بتقليد الأسلحة"  
لأن هذا ليس مسدياً

كنت عابثاً وشك الوقوف في  
شركهم... سأذهب الآن إلى  
مكان آخر... كوكب السراب!



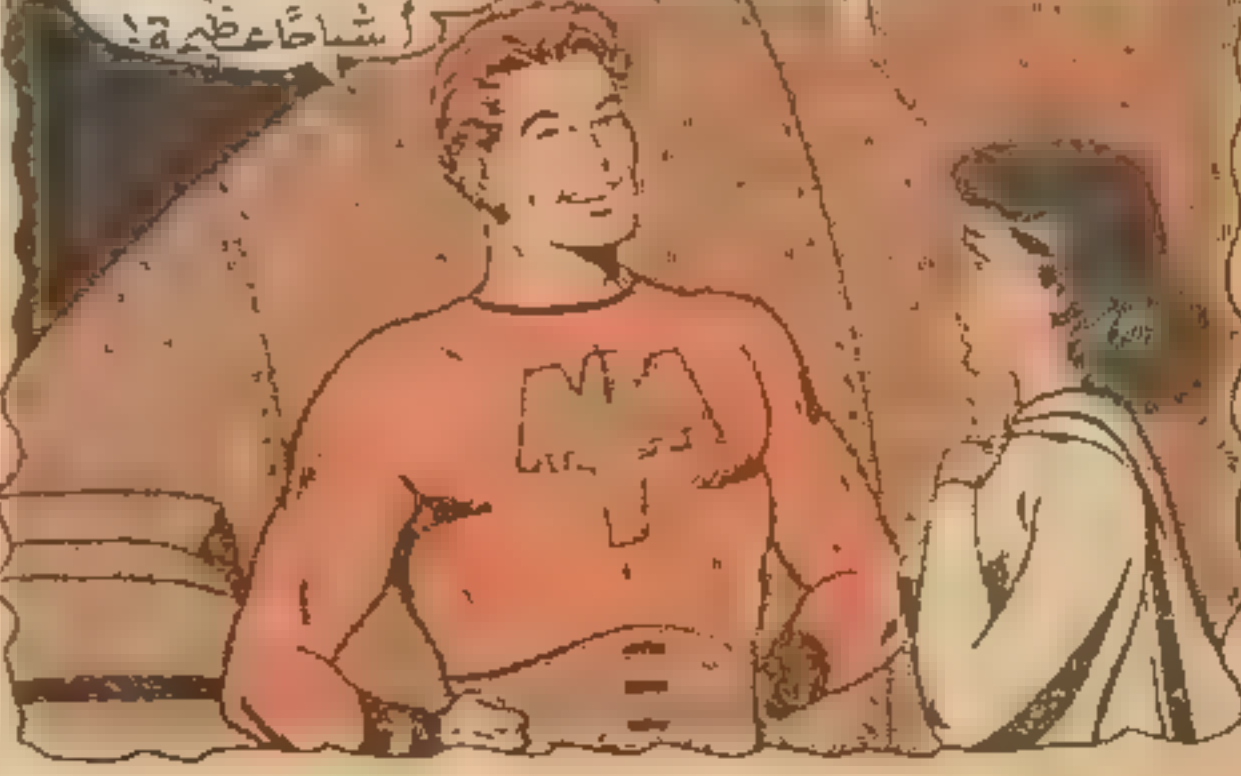
أفكاره تشير إلى كوكب  
"بيتقاي اللون" ... وهو  
كوكب السراب! ... لقد  
مکان وهمي... لا أفهم  
أخبرني عنه "ممتاز" ... أنا  
أماذا يقصد بذلك!

وجدت "ممتاز"  
ولكنه اكتشف  
جدتي وأقمت  
منه!



وسبعة رعا "ابن الشمس" المركبة...  
أندعو الفرقة في المركبة...  
المركبة الثانية!!  
هنا المركبة الثانية...  
ألفني المنصريا يتكلم...  
هل وجدتم ممة لي؟

هل تعتبرني غريبة  
التي لا يمكن  
أستطيع أن أتحول إلى  
سبح؟  
لا يعرفه أحد حيث ستري  
أشياء عظيمة!





وصلت أخبار أن كوكب الأرض البعيد بعد فطانت...

ثم يكرروا الهجوم... وليتهم  
إن لأخبار مؤسعة... فتحن يفعلوا ذلك كي يعقلون  
عنى وشك أن نقبض على مساهيكم فتكفون عن ملاحقة  
ممتاز... لقد طلب مني  
أهل الشمس أن اتصل بكم  
لستفهم عن اللصوص...



لم نجده بعد... ولكننا سنبعث في  
أحدى الكواكب المجاورة البرتقالية ثم نتابع البحث  
اللون... لتصل بالأرض... ثم  
أرسل إشارة إلى قمرنا لكي  
يعرف...



لا أثر لممتاز في  
هذا الكوكب  
الغاي...  
لا يمكنه أن يكون في  
هذه المنطقة الجبلية...  
أنظر إلى الطيور  
الهائلة التي تكمن  
هنا...

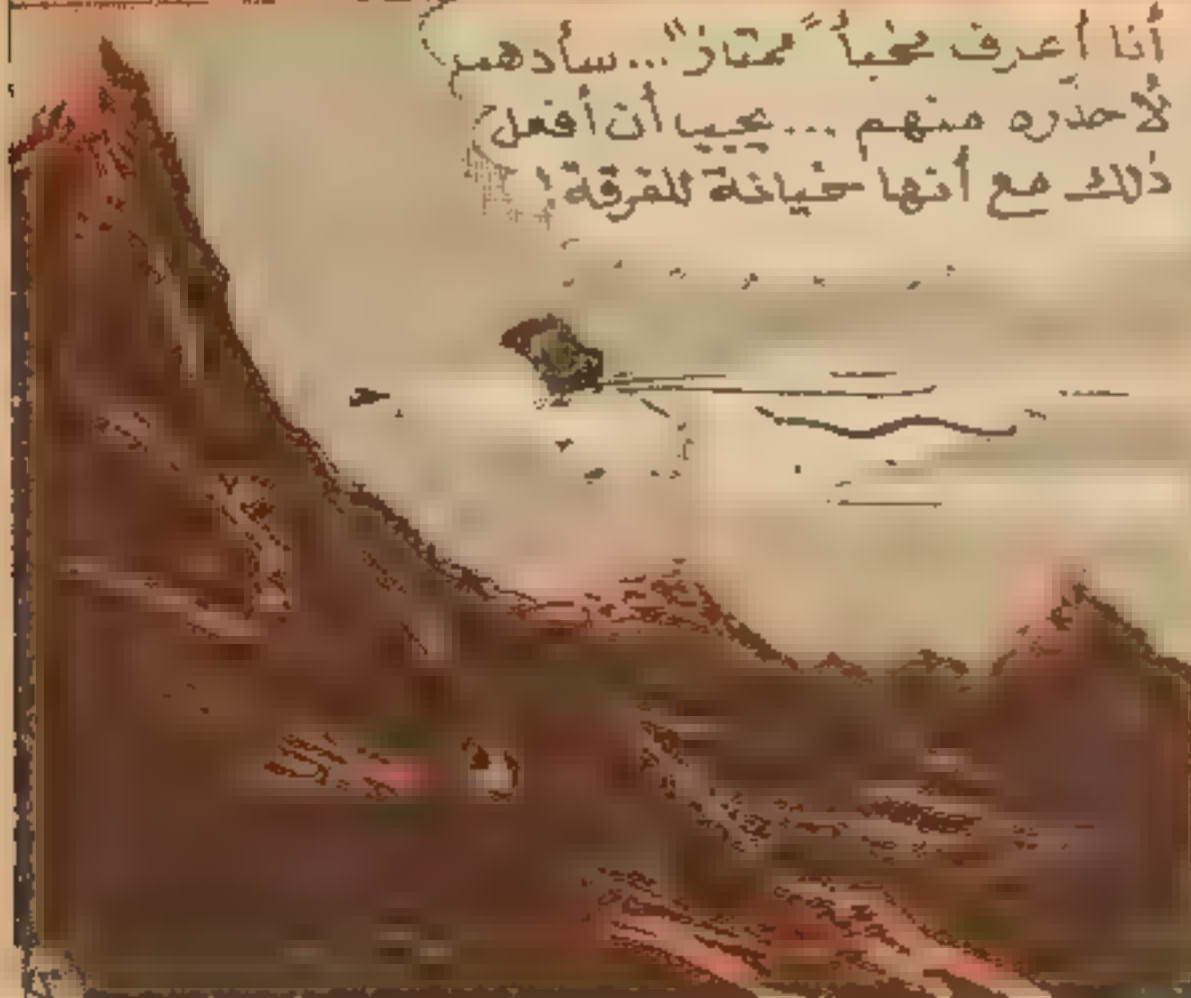


لحقنا المركبة... في المركبة الأولى سيعاون في البحث عن  
ممتاز...  
تعاين بفضيحة... ولكن لابد  
وكن قد يكون قمرنا بعيد أن يرى بظفره الخارق الإشارة  
أيها الفتي المصري! التي أرسلتها ليوافينا!



وبعد قليل... سيما لأن الدخان من المركبة...

أنا أعرف محباً ممتاز... سأذهب  
لأحذره منهم... يجب أن أفعل  
ذلك مع أنها خيانة للفرقة!



لست أدبطار بعد بضع دقائق في مكان وراء الجبال...  
بأمرهم من فشلتنا في... سننتظر قدوم المركبة الثانية  
العثور عليه... فأنا أشعر... ثم تبدأ بالبحث  
أنه موجود هنا! الدقيق!





تحوّلت "هبة السبع" إلى سبع طارت وفرت الجبال بعد أن استخدمت حزام الطيران ...  
 ما أقيع هذا الوحش ...  
 لو أخطأ "ممتاز" بما قاله فأنا هالكة حاملة  
 أتعسده ثانية ...

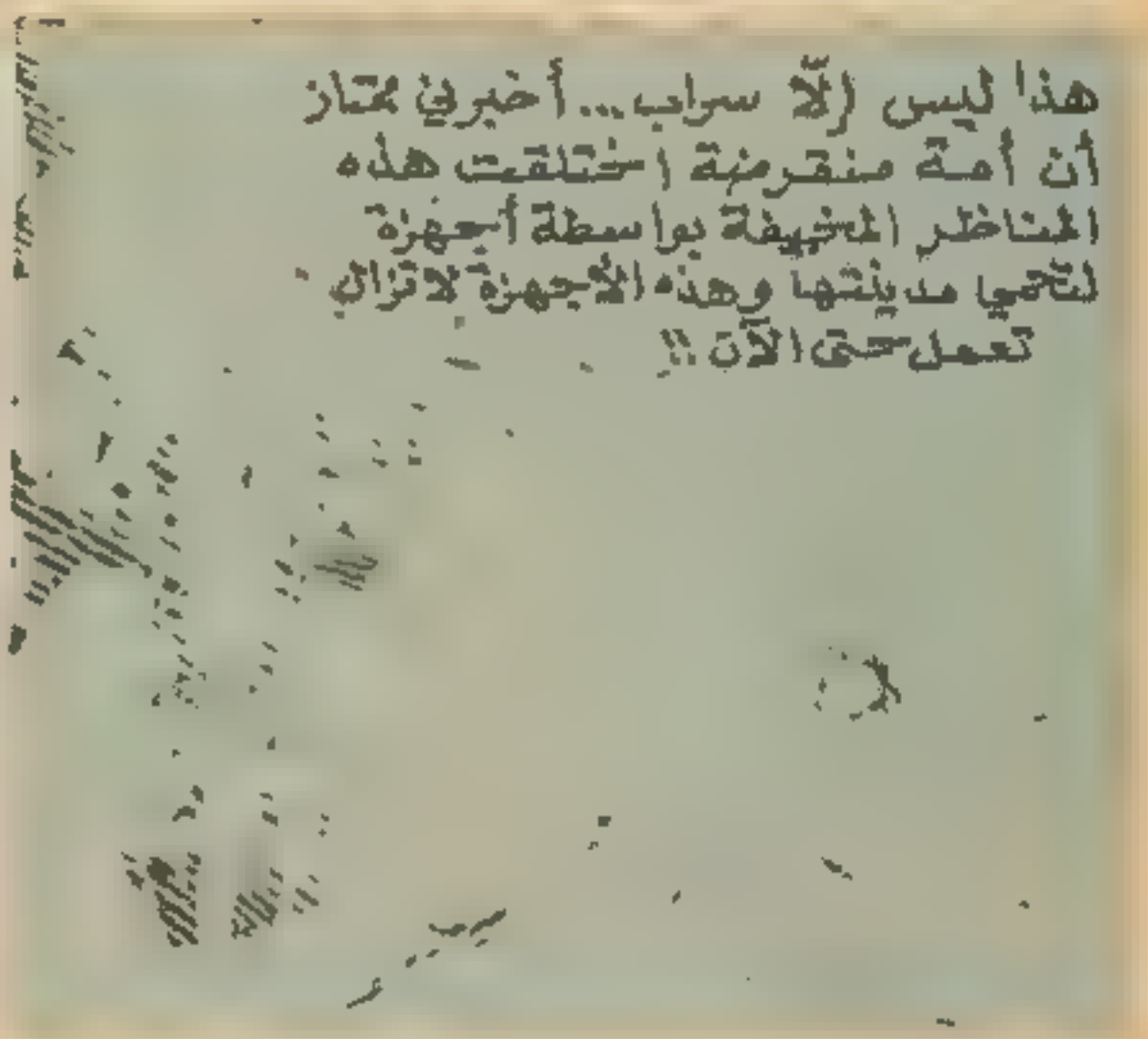


وبعد قليل ... في مدينة السراية ...

يجب أن تغادر هذه البلاد أرجعي يا حسناء  
 يا "ممتاز" ... حيث  
 لا حذر لك من الأبطال ! إن المحان خطرنا



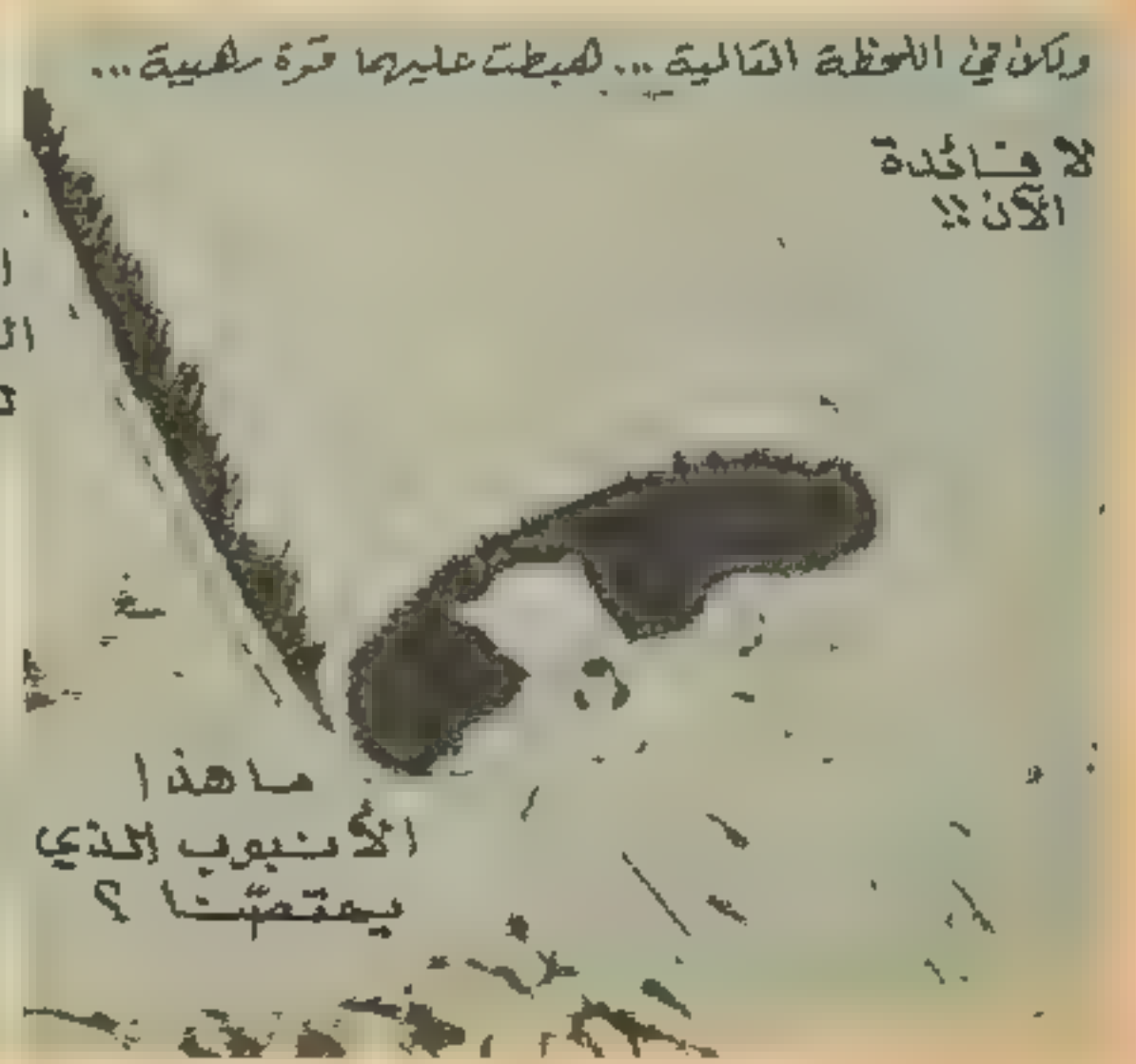
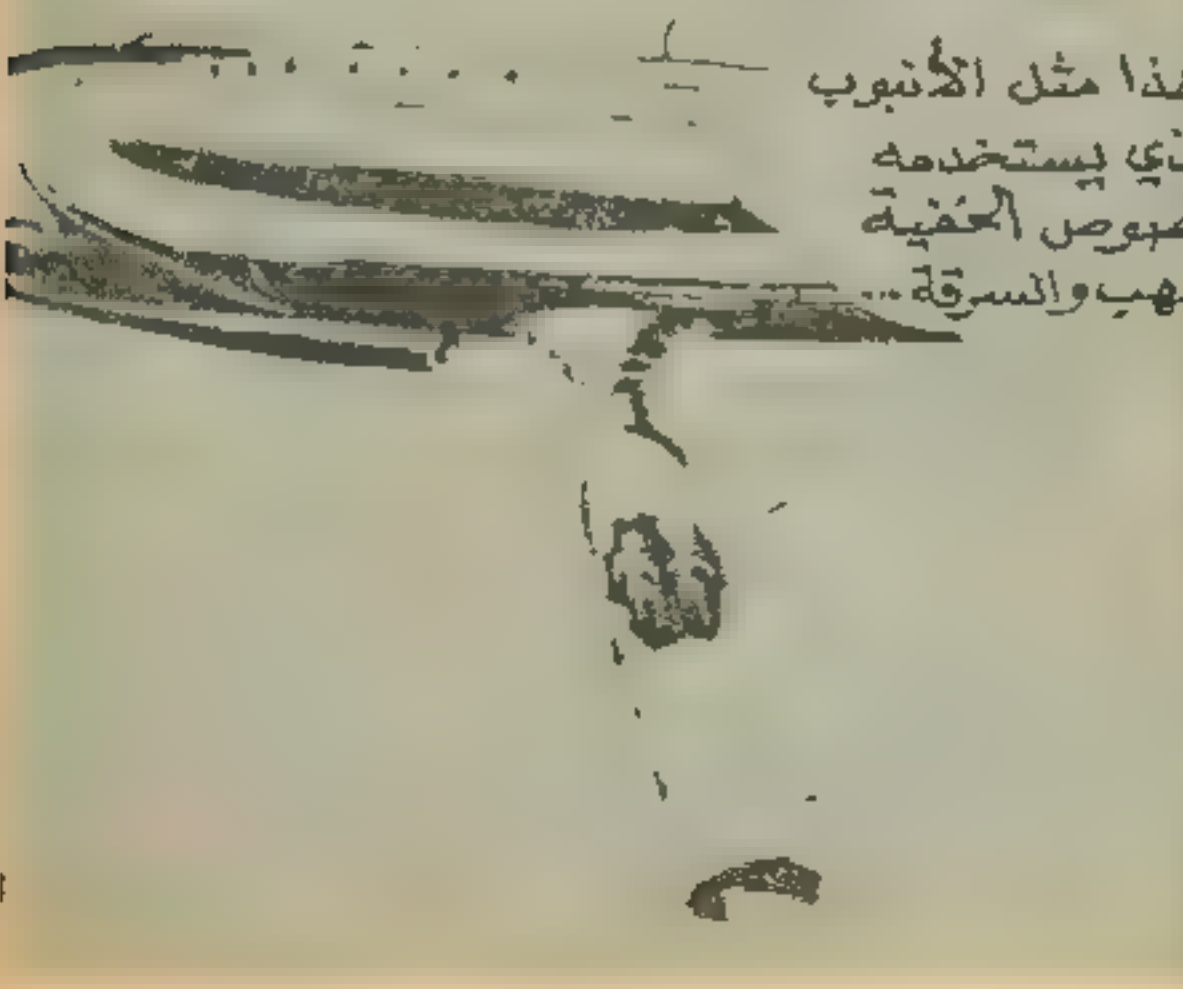
هذا ليس إلا سراب ... أخبرني ممتاز  
 أن أمة منقرضة اختلقت هذه  
 المناظر المخيفة بواسطة أجهزة  
 لتحمي مدينتها وهذه الأجهزة لا تزال  
 تعمل حتى الآن !!



ولكن في اللحظة التالية ... لمبطت عليها قرة لحيية ...

لا فائدة  
 الآن !!

هذا مثل الأنيوب  
 الذي يستخدمه  
 اللصوص الخفية  
 للنهب والسرقه ...



ما هذا  
 الأنيوب الذي  
 يمتصنا ؟



بعد لحظة ... داخل مركبة الغبار ...

أنتم (ذئب اللصوص الذين سرقتم الآلات والمواد من الأرض إلى

نعم ... لقد راقبنا بلادكم مدة طويلة  
ونحن على استعداد لغزوها ... والآن بعد  
أن تم صنع الأسلحة فإن خوفنا الوحيد  
هو سلاح الفرقة السري !!

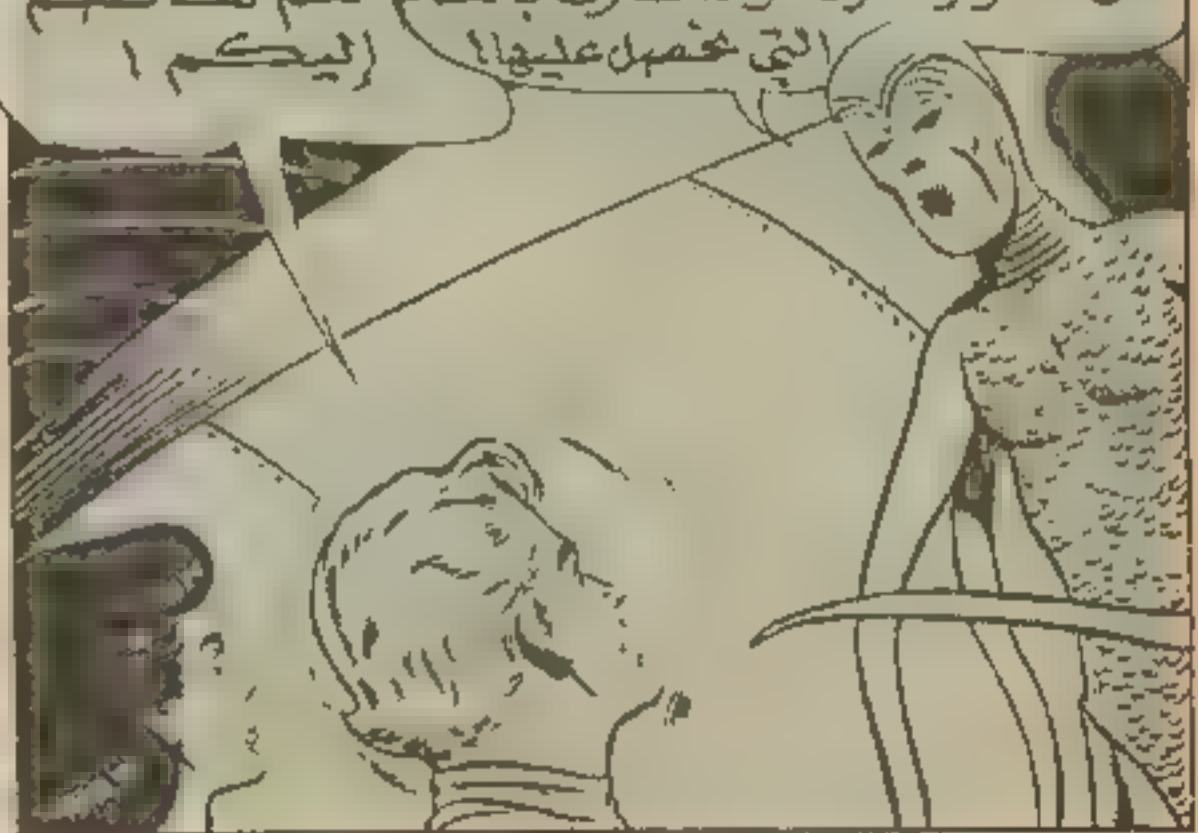


ونكنا عرفنا بواسطه راصدنا  
أنك تشردت وتركت الفرقة ...  
فماذا لا تنضم إلينا وتكشف لنا  
عن أسرار الفرقة وستشاركنا بالثغرات  
التي نحصل عليها!

إن رفاقي يطاردوني  
... فلماذا أكون  
مخلصاً لهم ؟  
نعم سأنضم  
إليكم !

لا يا "ممتاز" ...  
لا تقوم بجيانة كهذه!

خذوني إلى الأرض وأذا أريكم  
الأسلحة وأعلمكم طريقة  
استعمالها !!



فاجأ الغبار الحارسين إفتى الكوفي ونزى الخامس بالقبض عليهما من الخلف.

لقد خنت الفرقة والأرض تعالوا لأريكم كيف تعمل  
يا "ممتاز" !  
هذه الأسلحة ... لقد صنعتها  
لا تقتل بل لتجلب الناس عن بعد  
ميل !!



وفي الحال توجهت مركبة الغبار نحو الأرض وهبطت في وسط  
الميل قريب الناري ...

استطعنا بواسطه  
معلوماتك أن نهبط  
ونحاشي مراقبتهم ... والآن  
أين الأسلحة السريّة ؟







عد ذلك...  
كان بإمكانني أن  
أتحول إلى شبح  
وأذهب لأخبر البوليس بها اللصوص  
ولكنني عانيت أن  
أمتاز "لا يمكن أن  
أكون خائفاً"



ما هذا؟ هل تريد  
أن تجعلنا؟  
نعم... إن قوة التصديق هذه لا تؤثر على  
البشر... فقد جهزت لقرص الغرباء من  
غير البشر دون أن تقتلهم أو تضرب  
قومنا... ستتجددون من أسلحتكم...



قديماً كان الغريب مسؤوليتي عيني، أهرعت بوضع سجل  
السجن المرائف بين أسبوعين إلى أسبوعين...  
لم يروني... لأنني  
فعلت ذلك بسرعة جبارة... وعندما  
يبدأون بالبحث في السجلات سيقتنون  
أنني لست وبأ لطيف سيطردوني!!



قلت عندي أي ما استخدم نظري الخاص  
لأجبت عن اللصوص... لقد فعلت ذلك وأنت  
الفضائل العديدة...  
إن أسلحتهم قوية  
جداً وربما حطموا  
الأرض لو هاجمناهم...  
لأوفق أن نستخدم الخدعة  
ولوقعهم في الشراك... هاهـ  
مشغولون بمراقبة الباقين!



وبعد ذلك... في حفلة أخرى...  
إن "حسناء الشبح" التي تم  
تشكك بك فقط لها  
الشرف أن ترد لك وسام  
الفرقة!!  
أنا أول بطل طرد  
من الفرقة... وأرجو  
أن أكون الأخير!



ولم أجد على مفاتيحتكم بخطتي  
عندما رجعت لأن الغرباء كانوا  
يقايعون مراقتكم وكنت أرغب  
أن أؤكد لهم أنني نجمي  
أتوصل إلى غايته... كانت الأدلة ضئيلة لا  
يعتدرون على  
شكوكهم بك مهما  
كانت الأدلة ضئيلة لا





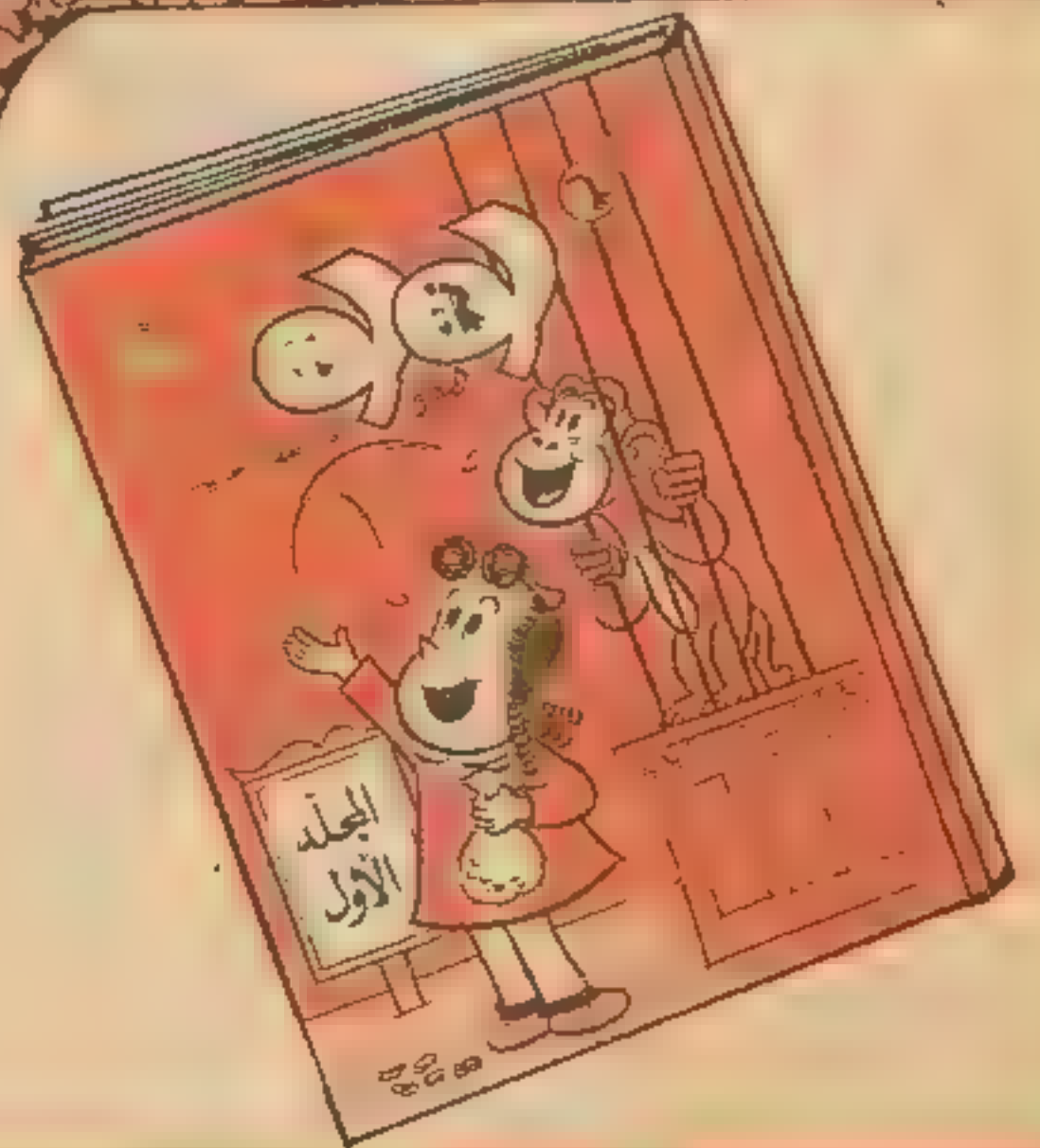
أطلب  
 لاول  
 اصغير

المجلد الأول

من المكتبات أو من

المطبوعات المصورة

تلفون: ٢٩٣٠٦٦





"الوطواط وأخيه مورمان: عاش صبحي مع نبيل" مرة من الزمن قبل أن يكتشف شخصيته السرية وقام عراك بينهما...



مضت الثواني واستمر صبحي يحمل قطعة "الكريبتونيت" فوه رأسه الجبان...

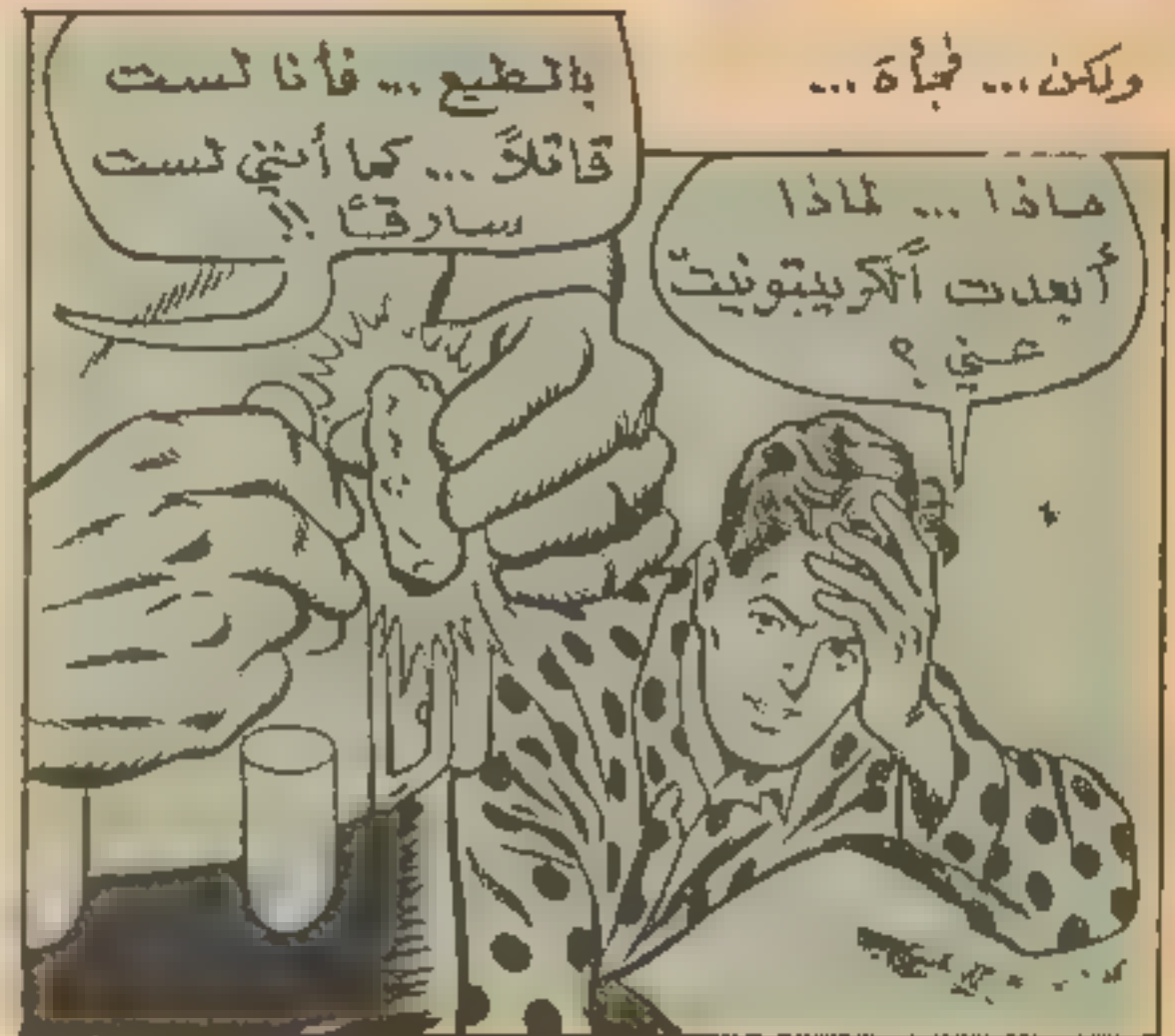
بعد دقائق معدودة سافارق الحياة!!



وكان... سأشرح لك بسرعة استون آخ... الكريبتونيت ثمانية كافيته جداً!! من جيب حزامك... آخ أشعر بضعف!!

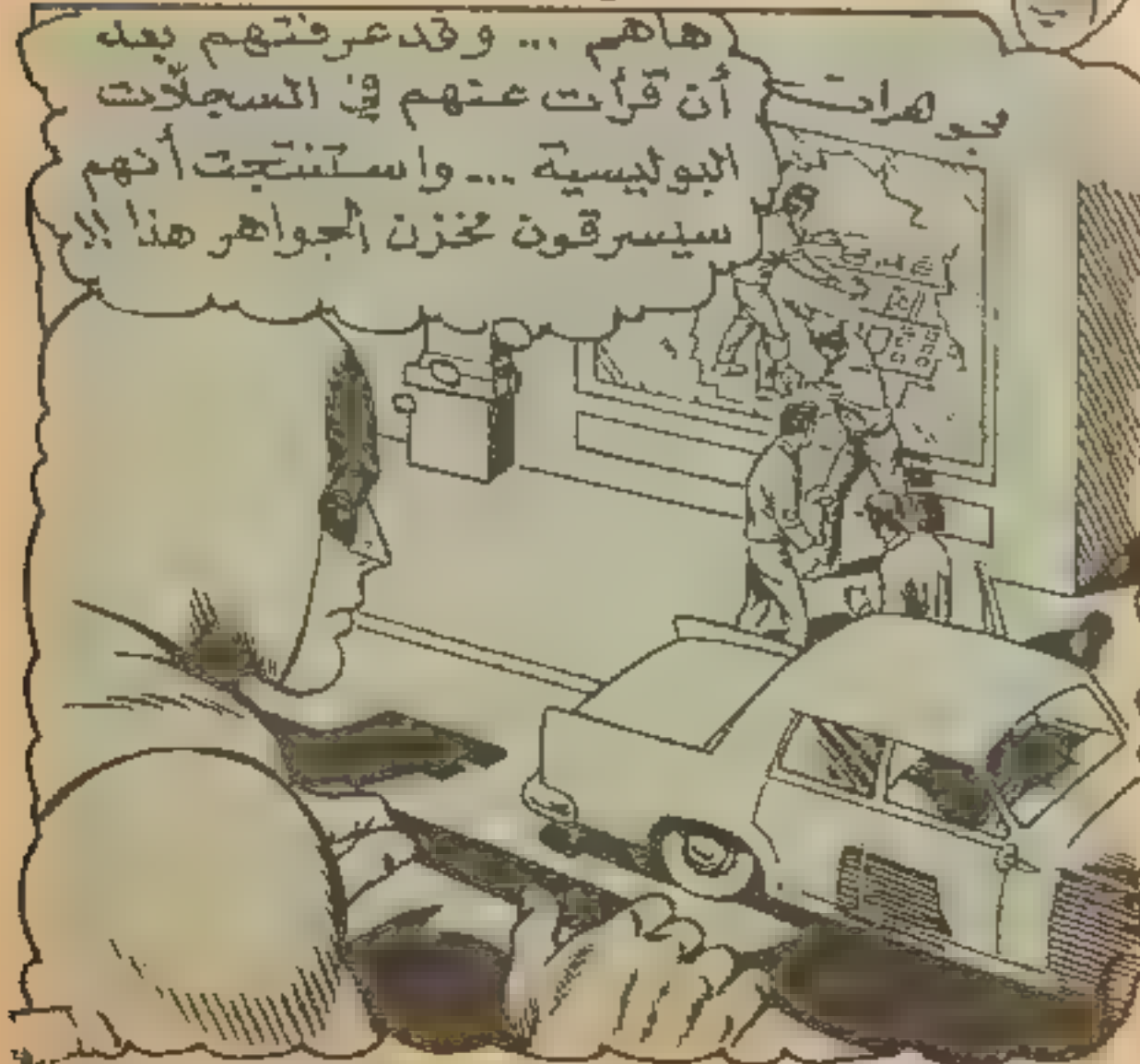


ولكن ما معنى هذه الغنائم والمجوهرات؟ وهذه البذلة التي تدل على الشر؟ ثم جولة تلك الليلة؟ إن المجرم الحقيقي يقتلك عندما تفتح له الفرصة!



ولكن... فجأة... ماذا... لماذا أبعدت الكريبتونيت عني؟ بالطبع... فأنا لست قاتلاً... كما أنني لست سارقاً!!

= الليلة أصبحت لصدي الدول... وهو "عصابة المسامر"...



هاهم... وقد عرفتهم بعد أن قرأت عنهم في السجلات البوليسية... واستنتجت أنهم سيسرقون مخزن الجواهر هذا!!



إن الدافع وراء هذه البذلة هو نشر الدعر في قلوب المجرمين... وأنا أعلم في الليل لأنهم يعملون في الليل أيضاً! ألا تعلم أن أعدائي هم مجرمون، لصوص... مثل الذي قتل والدي!!

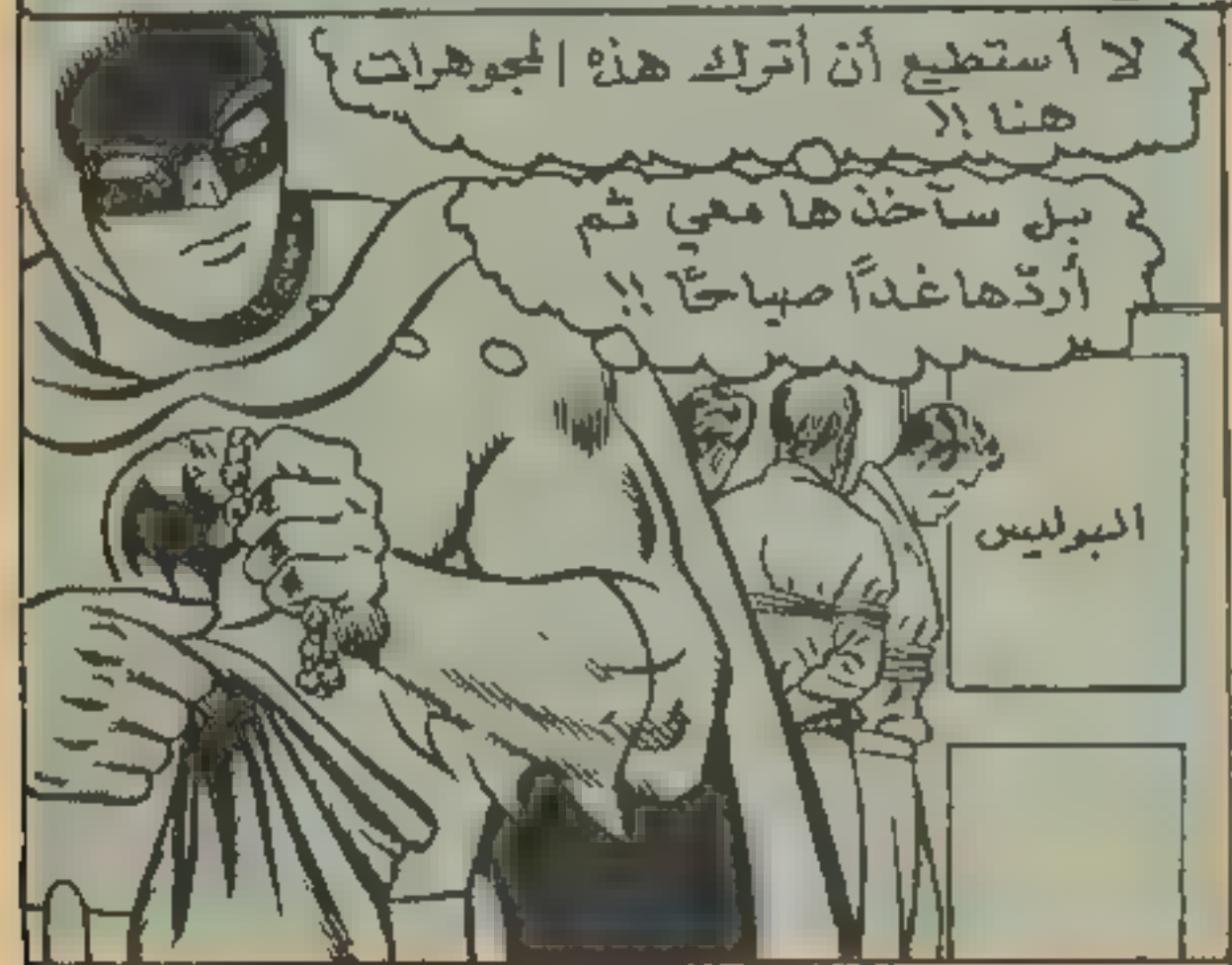




وكنيت متسوقاً  
لبرد عملي فزجحت  
عليهم بعنف...

بعد ذلك سأمت اللصوص إلى البوليس  
وكتبت رسالة بشأنهم ولكن...

ولكن القتال باليد لم يكف لردعهم جميعاً،  
فاستخدمت بعض الخدع التي أحتفظ بها  
لحظة حرجية...





## الجزء الثاني



صدمت ...  
وسيبقى الوضع كما  
هو !!

بوجود الفتيان المتحالفين  
لم تعد "زوس" المكان  
الأمين لمجرم  
نشط مشاي !!

انتبه أير القارئ...  
فلقد تألفت حادثة  
تاريخية في هذه  
القصة الخيالية...  
إنها بداية عمل أعظم  
نزقة للكفاح مؤلفة  
من "الفتى الجبار"  
و "الفتى العوطاط"  
ولقد في الدمار  
التي قلت ...



بعد ذلك فتح الباب الدماغي ... ثم ...

من قال أنك ستتركنا ؟  
فأنا سأحاول أن أجد  
عملاً في حقل الصحافة  
في مدينة "جرجر"، إنها  
لا تقل أهمية عن "زوس" !!

آه ... هذا  
مدهش !!

وهن صممنا أن نبيع  
مخزننا ونتقاعد ...  
سنسكن معك  
إذا شئت !!

مضت الدعوات ... وبلغ الفتيان سن الرشد ...  
وعندما بلغ "صباحي" الواحد والعشرين من عمره  
أخذته محامي والده إلى مدينة "جرجر" ...



ها هو القصر  
الذي ورثته  
يا "صباحي" !!

أحب أن أرجع  
إلى بيتي ... ولكني  
أكره أن أترك  
والدي وأخي !!

دخل "بيل" غرفة رجوة ... ثم ...



إن البادع صادق  
ورأيت الحادث  
بنظري الخارق !!

سأذهب بسرعة  
ولكن في شخصيتي  
"سوبرمان" !!

وسأخذ معي  
"صباحي" ...  
فهو جيد  
المغامرة !!

لهم في هذه القصة الخيالية وجد "بيل" عملاً  
في جريدة "أخبار جرجر" ...



بلغنا يا "بيل"  
أن رجلاً يركب  
مركبة غريبة  
يحاول سرقة  
"مستودع  
الفراء" !!

أسرع إلى  
مكان  
الحادث !!

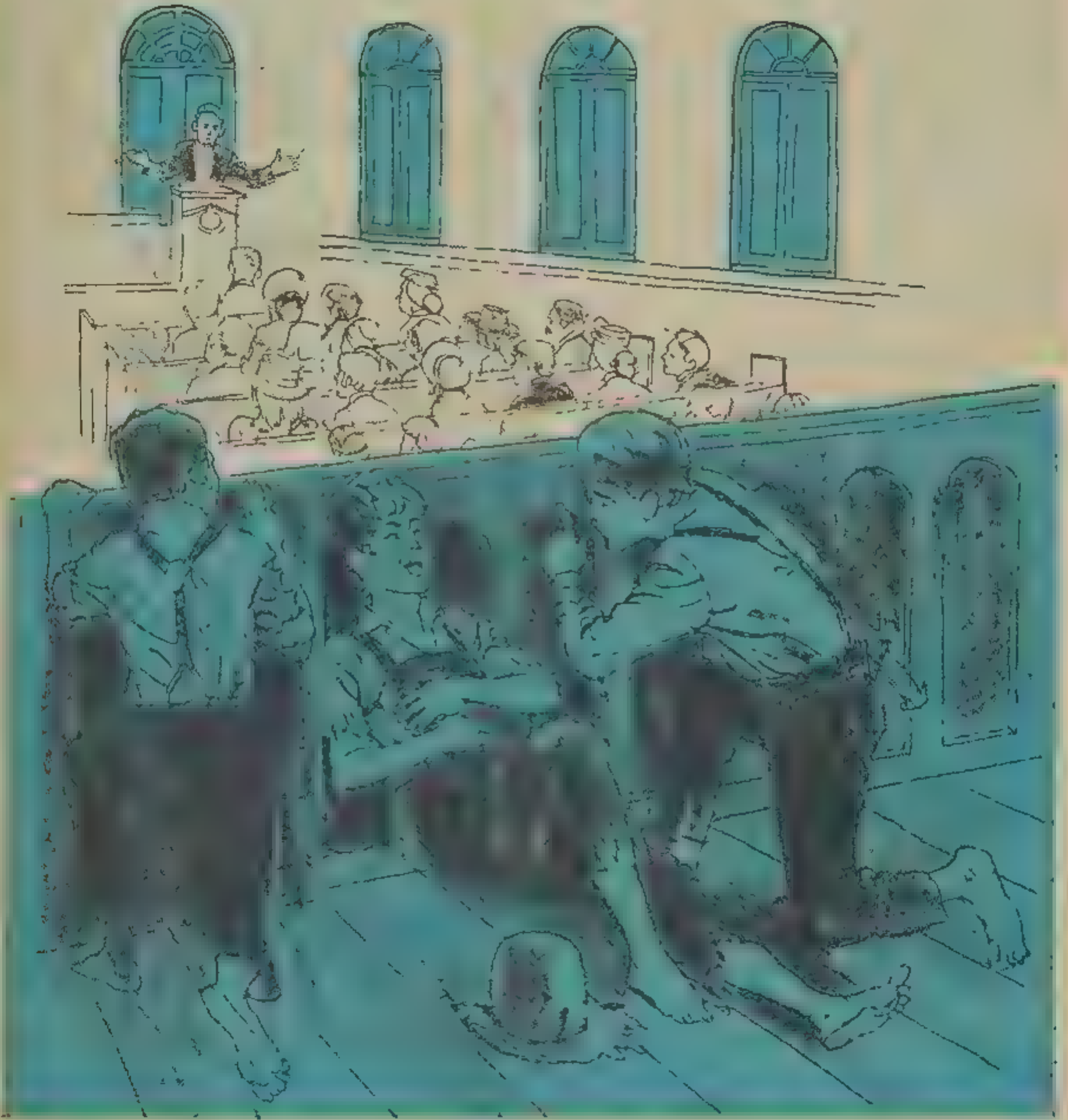
سأذهب في  
الحال !!







من قصص "مارك توين" العالمية



توم صوير يحضر ماتم دفنه



ما نصح ما نشر : إعتقد أهل القرية بأن توم ورفيقه قد غرقوا فأقاموا مأتماً للصلاة على أرواح المفقودين .

وكانت هناك مواضيع كثيرة يجب بحثها . . .

« لا أستطيع القول يا توم انها كانت دعابة سخيفة ، ومن المؤسف ان تكون قاسي القلب لدرجة انك تتركني اتعذب هكذا . فكما استطعت ان تأتي لتحضر مأتم دفنك كنت تستطيع ان تأتي وتخبرني بانك لم تمت بل انك هارب فقط . » قالت العممة بولي . « يا ليتني فكرت بذلك » قال توم بلهجة كلها ندم . « ولكنني حلمت بك كثيرا يا عمّتي . اليس هذا شيئا ؟ »

« لا ليس بالكثير . ولكنه خير من لا شيء . . . ماذا حلمت ؟؟ »

« حلمت ليلة الاربعاء انك جالسة بالقرب من سريرك وسيد جالس على صندوق خشبي وماري بالقرب منه . » « هذا صحيح . . . فنحن دائما نجلس هكذا . . . كم انا مسرورة انك تحلم بطريقة صحيحة . »

« وحلمت ان والدتي جو هاربر كانت هنا . »

« ماذا ؟؟ لقد كانت هنا حقاً . . . ماذا حلمت ايضا ؟ »

« آه كثيرا . ولكن الحلم لا يبدو لي واضحا الان . »

« حاول . . . حاول ان تتذكر . »

وبينما كان الجميع ييكون ويتذكرون فضائل الفتیان انفتح الباب فرفع الواعظ عينيه المغروقتين بالدموع . . . واذا به يجمد على الفور وكأنه صعق ولم تثبت ان اتجهت انظار الجميع الى المكان نفسه ، حيث يقف الفتیان الثلاثة . وتقدم توم نحو المنصة يتبعه جو ثم هوك وكانت ثيابهم ملوثة بالتراب والغبار اذ انهم كانوا في مخزن مهجور يستمعون الى الخطبة التي القيت .

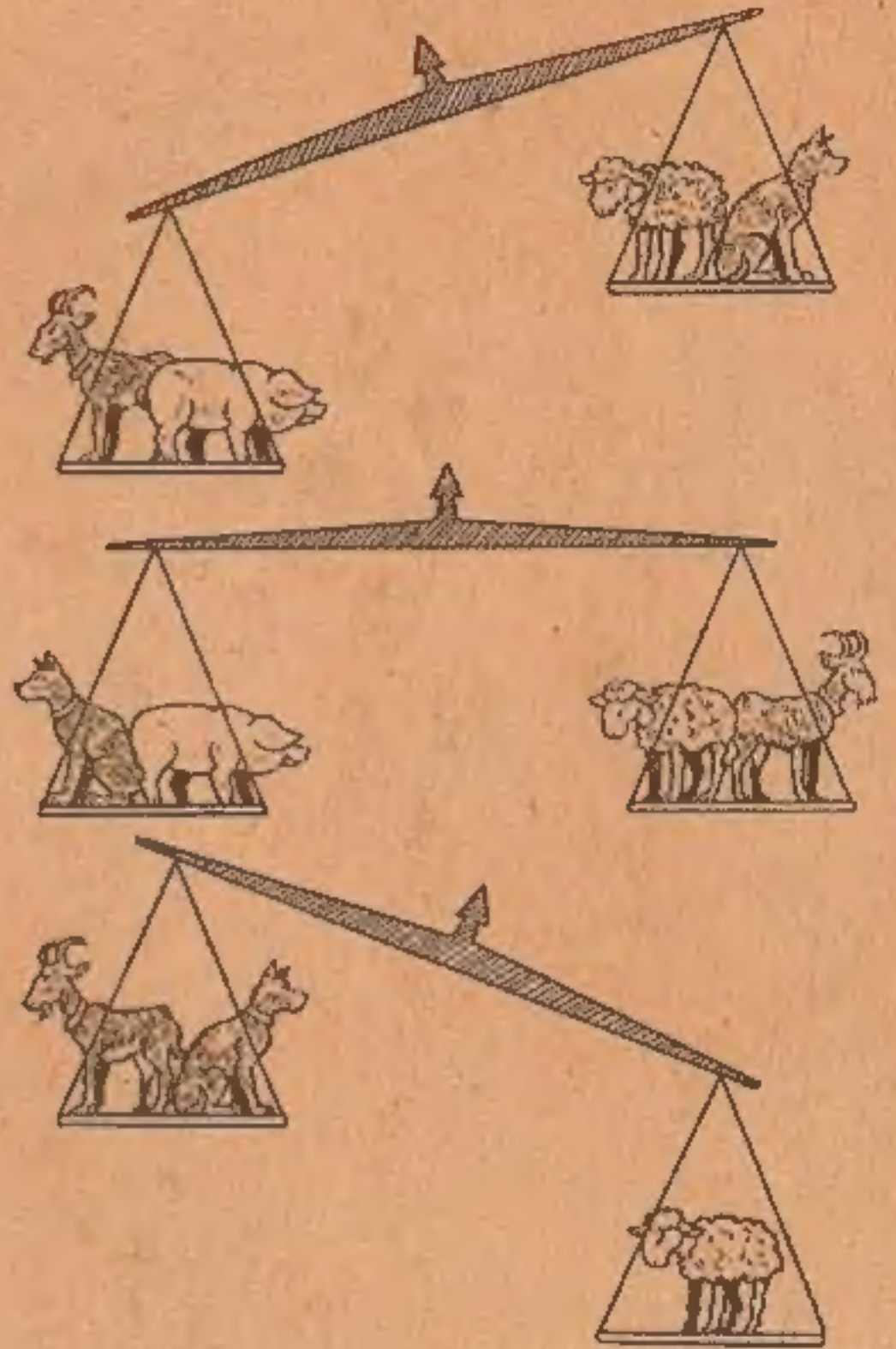
واسرعت العممة بولي وفي اثرها ماري نحو توم واسرعت والدتي جو نحو ابنها . واخذن يمسحنهما بوابل من القبل ، بينما وقف هوك وحيدا وامارات الضيق بادية على وجهه ثم هم بالانصراف فامسك توم بيده . « يا عمّتي ، هذا ليس من الانصاف . . . يجب ان يسر احد من رؤية هوك . » « انا مسرورة جدا . . . يا له من مسكين وحيد . » وبكل حنو وغبطة ضمته اليها . واذا بصوت الواعظ يرتفع « لنشكر الله على عودتهم سالمين » فنقذ الجميع طلبه .

وشعر توم بأن هذه اسعد لحظة في حياته .

وفي صباح اليوم التالي كان توم موضع حفاوة وتكريم العممة بولي وماري ،



# تسليفة



انظر من هذه الرسوم ما يكفي  
لتعلم من مربعا.

ما الذي له  
أربع قوائم ولونه  
أسود وأبيض  
وأحمر؟

في حيوانات في كفي الميزان . هل تستطيعون  
ترتيب هذه الحيوانات على أساس وزن كل منها  
بارئين من الأكثر ثقل إلى الأخف وزناً ؟

الحل في العدد القادم

الزهرة والفراسة :

عليه أن تصل النقاط التالية ببعضها البعض :

٤ - ١٩ ، ٥ - ١٣ ، ٨ - ٢٣ ، ١١ - ٢٢

١٩٦٨ / ٣ / ٢١

هل تسليفة العدد الماضي :

نظرة واحدة : جميع المسافات متساوية





# سوبرمان يرحب بأصدقائه



## كتب التعارف

- محمد محمد ابراهيم قرقورة - ١٥ سنة - هوى الرياضة - ج.ع.م - محافظة كفر الشيخ - مساكن الزراعة - منزل مدير الزراعة .
- جاسم محمد دهيم - ١٤ سنة - هوى جمع الطوايع - قطر - الدوحة - ص.ب ٧٥٧
- هيدر مصطفى علي احمد - هوى جمع الطوايع - سوريا - الدقة - شارع المتصور - محل الرشية
- فؤاد يونان اديا - هوى المراسلة - سوريا - رأس العين - الجزيرة - اعدادية قطف الزهور الخاصة .
- مدحت فكري جدي - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - المجيزة - شارع فؤاد الشوربجي - حارة مرزوق - رقم ٥
- سهاد محمد رمضان - ١٤ سنة - هوى الرياضة - ج.ع.م - القاهرة - ٢٣ شارع الخيل - شقة ١٤
- منير احمد عبد المجيد - ١٦ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - السويس - شارع شميس - بواسطة الحاج احمد الاسيوطي .
- محمد عبد الرحمن درويش - ١٤ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - بورسعيد - ٢ شارع الزقازيق - بورسعيد زغاول .
- عاطف عزيز - ١٧ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - السويس - حي الاربعين - شارع العربية - منزل ١
- زكريا محمد المقباري - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - الاسكندرية - ١٩٠ شارع بورسعيد - الرياضة المصفرى
- محمد حسين حسونه - ١٩ سنة - هوى المراسلة - ج.ع.م - حلوان - شارع احمد شريف رقم ١٥ - غرب حلوان .
- نبيل فهمي سامي - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - القاهرة - ١٥ شارع المعادي .
- امجاد فيكتور قصري - ١٧ سنة - هوى جمع الطوايع - ج.ع.م - القاهرة - مدينة الطالبات بأممية - شارع السودان - رقم ١١
- وليد وردة - ١٤ سنة - هوى جمع الطوايع . سوريا - حلب - المسبح البلدي - بستان الصالح . بناية النصر
- فؤاد مارديني - هوى المطالعة . سوريا - دمشق - شارع حلب - جادة الكزبري - بناية الدكتور سمير
- هشام سويدان - هوى جمع الطوايع . سوريا - دمشق - مدرسة غازي الاول
- عدنان عياد - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع . سوريا - دمشق - سوق مدحت باشا - بقالة احمد عياد رقم ٢٠٢
- نايف مفيد مسوح - هوى جمع الطوايع . سوريا - حمص - الحميدية - شارع الاخل - رقم ٧٣-٤
- هيثم عبد الحميد - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع . سوريا - دمشق - مكتب بريد دمشق - شبك البريد .
- مظهر حسن فرج - هوى المراسلة . سوريا - حماة - سلمية - خلف دار الحكومة
- محمد البخاري - ١٨ سنة - هوى المراسلة . سوريا - دمشق - صالحة - ساحة زين العابدين - منزل ١٤
- عبد الحكيم الحسيني - ١١ سنة - هوى جمع الطوايع سوريا - محافظة الحسكة - عامودة
- داهور غزال - ١٣ سنة - هوى المطالعة . سوريا - الحسكة - شارع فلسطين - مك جوزيف دريخ
- مروان طيار - ١٢ سنة - هوى جمع الطوايع . سوريا - اللاذقية - شارع البلدية - بواسطة الكلية الارثوذكسية
- ابراهيم حسن المصالح - ١٥ سنة - هوى جمع الطوايع قطر - الدوحة - ص.ب ٥٦٦
- حسين عثمان رمزي - ١٢ سنة - هوى جمع الطوايع سوريا - الرقة - ديوان النيابة العامة ، بواسطة مصطفى حقي



# حكايات ستي

أطلبها من:

دار المطبوعات للصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

أربع أسطوانات

سعر الأسطوانة الواحدة

٣ ليرات لبنانية

أنا العنزة العنوزية!  
وقروني من حدودية!







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها